

الرد على الدهريين

للسيد جمال الدين الافغاني

قلها من اللغة الفارسية الى اللغة العربية

الاستاذ الامام

الشيخ محمد عبده

بمساعدة عارف افندي ابي تراب الافغاني

بياع مكتبة

على حسن الفيشاوي الكتبي

بشارع خان الخليلي بمصر

مكتبة ومطبعة الاتحاد الاخواني بالخير بمصر

الرسالة في الذهب والفضة والبر والبلد

نقلها من اللغة الفارسية الى اللغة العربية

الاستبصار في الاموال

اشرح محمد عبده

— بمساعدة عارف افندي ابي تراب الاقناني —

﴿ الطبعة الرابعة ﴾

سنة ١٣٣٣

﴿ التمام ﴾

مصطفى محمد الكنتي

محاضر الخطيب بمصر

طبع مطبعة الكمالية - بمصر

السيد جمال الدين الحسيني الافغاني

(ولدت سنة ١٢٥٤ هـ (١٨٣٩ م) وتوفي سنة ١٣١٤ هـ (١٨٩٧ م))

تمهيد

قد تَمَّ القرون وتوالى الأجيال والناس على ما ساقهم اليه الحاجة من شؤون معاشهم لا يفقهون غثها من سمينها ولا يدركون مبدأها ولا مصيرها حتى تتمخض الطبيعة قسداً من أبنائها أفراداً يميطنون عن أسرارها اللثام فيرى الناس من ورائه شرائع ونواميس كانوا عنها غافلين أولئك هم أقطاب العلم وأنوار العالم ومنهم الفلاسفة الطبيعيون الذين مزقوا أستار الجهل وكشفوا غوامض الطبيعة فهدوا سبيل الاختراع والاكتشاف . ومنهم الفلاسفة العقليون الذين استطلعوا أسرار الحكمة المستترة وراء تلك النواميس وبنوا ما أودعه الخالق في خليقته من القواعد العقلية والروابط الأدبية

ولكن الطبيعة لا تجود بواحد من أولئك الأفراد الا كل بضعة قرون فيسير الناس على خطواته أجيالا حتى اذا كادوا يرجعون الى غيهم جادت عليهم ياخر ينفت فيهم روح احية فيهبون من رقادمهم ويعودن الى رشدهم ربنا يا تيهم ثالث .

هكذا كان شأن العالم من بدء عمرانه ومن أولئك فاللاسفة سقراط

وأفلاطون ومن قدمهم وجاء بعدهم من فلاسفة اليونان والرومان والقرس
والعرب وغيرهم من علماء المعقول والمنقول ممن لا تزال نستضيء بنبراسهم
ولكن الله في خلقه حكمة لا تدركها العقول فقد ينبغ في بعض الاجيال
أفراد توفرت فيهم قوى الفلاسفة ومواهب رجال الاعمال فتحيط بهم
بيئات لاتصلح لهما ما يفرسون فيذهب سعيهم هباءً منثوراً
ولما كان الانسان لا يقدّر العمل إلا بنسبة ما يترتب عليه من الفائدة
كان نصيب كثيرين من عظماء الارض جهل الناس حق قدرهم واغفال
التاريخ ذكرهم كما هوشأنا بفقيه الشرق الفيلسوف الخطيب السيد جمال
الدين الافغانى رحمه الله فقد نشأ قطباً من أقطاب الفلسفة وعاش ركناً من
أركان السياسة ولكنه مات ولم ينم عملاً ولا ألف كتاباً على أن ذلك
لا يحيط من مقامه وقدر أبنائنا أعظم فلاسفة اليونان (سقراط) مات ولم يدون
شيئاً من كلامه ولكن تلامذته حفظوا فلسفته ودوتوها فتوارثتها الاجيال
خلفاً عن سلف . فعسى أن لا نحرم من مریدی الاستاذ وتلامذته من
يفعل مثل ذلك



سيرة

هو السيد محمد جمال الدين بن السيد صفير ولد في بيت شرف وعلم بقرية
أسعد آباد من قرى كثر من أعمال كابل ببلاد الافغان سنة ١٢٥٤ هـ
(١٨٣٩ م) ويتصل نسبه الى السيد علي الترمذي المحدث المشهور ويرتقى
الى الامام الحسين بن علي بن ابي طالب . وآل هذا البيت عشيرة كبيرة تقيم
في خطه كثر ولها منزلة عليا في قلوب الافغانين لحرمه نسبها وكانت تلك
جزءا من أرض الافغان حتى سلب الملك منها دوست محمد خان جد الامير
الحالي وأمر بنقل والد السيد جمال الدين وبعض أعمامه الى مدينة كابل
وجمال الدين لا يزال في الثامنة من عمره فعنى والده في تربيته وتنقيفه فتلقى
مبادئ العلوم العربية والتاريخ . وعلوم الشريعة من تفسير وحديث وفقه
وأصول وكلام وتصوف . والعلوم العقلية من منطق وحكمة عملية سياسية
ومنزلة وتهذيبية وحكمة نظرية طبيعية وإلهية . والعلوم الرياضية من
حساب وهندسة وجبر وهيئة أفلak ونظريات الطب والتشريح . وكانت
ملايح النجابة والدكاء ظاهرة فيه منذ نعومة أظفاره فأنه هذا كله وهو في
الثامنة عشرة من عمره

ثم عرض له سفر الى بلاد الهند فاقام بها سنة وبضعة أشهر ينظر في بعض

العلوم الرياضية على الطريقة الافرنجية الحديثة وقدم بعد ذلك الى الاقطار
الحجازية لاداء فريضة الحج فقض سنة ينتقل من بلد الى آخر حتى وافى مكة
المكرمة في سنة ١٢٧٣ هـ (١٨٥٧ م) فوقف على كثير من عادات الاثم
التي مر بها في سياحته ثم رجع الى بلاده وانتظم في سلك رجال الحكومة
على عهد الامير دوست محمد خان المتقدم ذكره ولما زحف هذا الامير الى
هرات ليفتحها ويملكها على سلطان احمد شاه صهره وابن عمه سار السيد
جمال الدين معه في جيشه ولازمه مدة الحصار الى أن توفي الامير وفتحت
المدينة بعد معاونة الحصر زمناً طويلاً . وتقلد الامارة ولى عهد هاشم علي خان
سنة ١٢٨٠ هـ (١٨٦٤ م) وأشار عليه وزيره محمد رفيق خان أن يقبض
على اخوته ويمتثلهم فان لم يفعل سموا بالناس الى الفتنة والبهيم تفساد طلباً
للاستبداد بالامارة . وكان في جيش هرات من اخوة الامير ثلاثة محمد اعظم
ومحمد اسلم ومحمد أمين فانتصر السيد جمال الدين ل محمد اعظم فلما احسوا
بتدبير الامير ومشورة الوزير أسرعوا الى التفرار وقرقوا في الولايات فذهب
كل منهم الى ولايته التي كان يليها من قبل أبيه وطاشت بهم الفتن واشتعلت
نيران الحروب الداخلية . وبعد مجادلات عنيفة عظم أمر محمد اعظم وابن
أخيه عبد الرحمن وتغلبا على عاصمة المملكة وأنقذا محمد أفضل والد عبد الرحمن
من سجن قرنة وسمياه أميراً على أفغانستان ثم أدركه الموت بعد سنة وقام
على الامارة بعده شقيقه محمد اعظم خان فارفعت مسئلة جمال الدين عنده
فاحله محل الوزير الامير ول وعظمت ثقته به فكان يلجأ لرأيه في العظام وما
دونها وكادت تخلص حكومة الافغان ل محمد اعظم بتدبير السيد جمال الدين

لولا سوء ظن الامة مير بالاغلب من ذوى قرابته حمله على تقويض مهمات من الاعمال الى ابناءه الامة أحداث وهم خلون التجربة عراة من الحنكة فساق الطيش أحدهم وكان حاكماً فى قندهار على منازلة عمه شير على فى هراة ولم يكن له من الملك سواها وظن الفقى انه يظفر فينال عنداً بيه حظوة فيرفعه على سائر اخوته فلما تلاقى مع جيش عمه دفعته المرأة على الاشرار عن جيشه فى مائتى جندى اخترق بها صفوف أعدائه فأوقع الرعب فى قلوبهم وكادوا ينهزمون لولا ما التفت يعقوب خان قائد شير على فوجد ذلك الغر المتهور منقطعاً عن جيشه فبكر عليه وأخذه أسيراً فتشتت جند قندهار وقوى الامة عند شير على فحمل على قندهار واستولى عليها وعادت الحرب الى شبابها وعضد الانكيز شير على وبذلوا له قناطير من الذهب فقرقها فى الرؤساء والعاملين لمحمد أعظم فبيعت أمانات ونقضت عهود ووجدت خيانات وبعد حروب هائلة تغلب شير على وانهمزم محمد اعظم وابن أخيه عبد الرحمن فذهب عبد الرحمن الى بخارى وذهب محمد أعظم الى بلاد ايران ومات بعد أشهر فى مدينة نيسابور

أما السيد جمال الدين فبقى فى كابل لم يمسسه الامة بسوء احتراماً لعشيرته وخوف انتقاد العامة عليه حمية لآل البيت النبوى الا أنه لم ينصرف عن الاحتياى للعذر به والا تتقام منه بوجه يلبس على الناس حقه بيا طله ولهذا رأى السيد جمال الدين خير آله أن يفارق بلاد الامة فقام فاستأذن للصبح فاذن له على شرط أن لا يمر ببلاد ايران كيلا يلتقى فيها بمحمد اعظم وكان لم يمض بعد فارتحل على طريق الهند سنة ١٢٨٥ هـ (١٨٦٩ م) بعد هزيمة محمد

أعظم بثلاثة أشهر فلما وصل إلى الصوم الهندية تلقتة حكومة الهند بحفاوة واجلال الا أنهم لم تسمح له بطول الإقامة في بلادها ولا أدت للعلماء في الاجتماع عليه الا تحت مراقبة رجالها فلم يبق هناك الا شهر ثم سيرته من سواحل الهند في أحد مراكبها إلى السويس فجاء مصر وأقام بها نحو أربعين يوماً تردد فيها على الجامع الأزهر وخالطه كثير من طلبة العلم السوريين ومالوا إليه كل الميل وسألوه أن يقرأ لهم شرح الاظهار فقرأ لهم بعضاً منه في بيته ثم تحول عن الحجاز عزمه وتجهل بالسفر إلى الاستانة

وبعد أيام من وصوله الاستانة قابل الصدر الأعظم عالي باشا فقبل منه منزلة الكرامة وعرف له الصدر فضله وأقبل عليه بما لم يسبق لمثله وهو مع ذلك بزيه الافغانى من القباء والكساء والعمامة الجراء وحوّمت عليه لفضله قلوب الامراء والوزراء وعلا ذكره بينهم وتناقلوا الثناء على علمه وأدبه وهو غريب عن أزيائهم واعادتهم ولم تمض ستة أشهر حتى سمي عضواً في مجلس المعارف فأدى حق الاستقامة في آرائه ولكنه أشار إلى طرق لتعميم المعارف لم يوافق عليها فقارؤه وبينها ما ساء شيخ الاسلام اذ ذلك لانها كانت تمس شيئاً من رزقه فارصده العنت حتى كان رمضان سنة ١٢٨٧ هـ (١٨٧١ م) فرغب اليه مدير دارالفنون ان يلقى فيها خطاباً للبحث على الصناعات فاعتذر اليه بضعفه في اللغة التركية فالح عليه فانشأ خطاباً طويلاً كتبه قبل القائه وعرضه على نخبة من أصحاب المناصب العالية فاستحسنوه

فلما كان اليوم المعين لاستماع الخطاب تسارع الناس إلى دارالفنون

واحتفل له بحم غفير من رجال الحكومة وأعيان أهل العلم وأرباب الجرائد وحضر في الجمع معظم الوزراء فبعد السيد جمال الدين على منبر الخطابة وألقى ما كان أعده ببلغة سحرية عقول السامعين فأنكر مشائخ العلم شيئاً من آرائه واتصل الأ^مر بشيخ الاسلام وكان متغيراً عليه كما علمت فالتمس من الدولة إبعاده عن الاستانة فصدر له الأ^مر بالجلء عنها بضعة أشهر حتى تسكن الخواطر ويهدأ الاضطراب ثم بعد أن شاء الله فقارقه وأحمله بعض من كان معه على التحول الى مصر فجاء إليها في أول المحرم سنة ١٢٨٨ هـ (٢٢ مارس ١٨٧١ م)

قدم السيد جمال الدين الى مصر على قصد الفرج بما يراه من مناظرها ومظاهرها ولم تكن له عزيمته على الإقامة بها حتى لاقى صاحب الدولة رياض باشا فاستأنته مساعيه الى المقام وأجرت عليه الحكومة راتباً مقداره ألف غرش مصري كل شهر نزلاً أكرمت به لافي مقابلة عمل . واهتدى اليه بعد الإقامة كثير من طلبة العلم واستوروا زنده فأورى واستفاضوا بحره ففاض دروا وحملوه على التدريس فقرأ من الكتب العامية في فنون الكلام الاعلى والحكمة النظرية من طبيعية وعقلية وفي علم الهيئة الفلكية وعلم التصوف وعلم أصول الفقه الاسلامي وكانت مدرسته بيتة معظم أمره في تهوس طلاب العلوم واستجوزوا فوائده الأخذ عنه وأعجبوا بعلمه وأدبه وانطلقت الألسن بالثناء عليه وانتشر صيته في الديار المصرية . ثم وجه عنايته لتمزيق حجب الأوهام عن أنوار العقول فتشطت لذلك أبواب واستضاءت بصائر وحمل تلامذته على العمل في الكتابة وإنشاء الفصول

الأدبية والحكيمة والدينية فاشتغلوا على نظره وبرعوا وتقدم فن الكتابة في مصر بسعيه وكان القادرون على الاجادة في المواضيع المختلفة قليلين فنبغ من تلامذته في القطر المصري كتبة لا يشق غبارهم ولا يوطأ مضارهم وأغلبهم أحداث في السن شيوخ في الصناعة ومامنهم الامن أخذ عنه أو عن احد تلامذته او قلد المتصلين به . هذا ما حسده عليه أقوام واتخذوا سبيلا للظمن عليه من قراءته بعض الكتب الفلسفية أخذوا قول جماعة من المتأخرين في تحريم النظر فيها فتمكنوا من نسبة ما أودعته كتب الفلاسفة الى رأي هذا الرجل وأذاعوا ذلك بين العامة ثم أبدى اخطا طمن الناس من مذاهب مختلفة غير ان هذا كله لم يؤثر في مقامه من قوس العارفين بحاله

وكان رحمه الله على علمه وفضله ميالا الى السياسة فنظر في حال مصر وما آلت اليه من التداخل الأجنبي فلم ان لا بد من تغير أحوالها وكان قد انظم في سلك الجمعية الماسونية وتقدم فيها حتى صار من الرؤساء فانشأ مخفلا وطنيا تابعا للشرق القرن ساوى دعا اليه مريديه من العلماء والوجهاء فصار أعضاؤه نحواً من ثلاثمائة عداً . فلما عظم أمر مخفله دخل الخوف قنصل انكلترا فوشى به الى الحكومة وبث الرقباء في المخفل فسمعوا فيه فساداً . وفي خلال ذلك بلغت أحوال مصر نهاية الارتباك فصرح بامور قوت حجة الساعين وكان قد تولى مصر المرحوم الخديوى السابق توفيق باشا فاصدر أمره باخراجه من القطر المصري هو وتابعه أبو تراب فقارق مصر الى البلاد الهندية سنة ١٢٩٦ هـ (١٨٧٩ م)

وأقام بحيدر آباد الدكن وفيها كتب رسالته في « نقي مذهب الدهريين » ولما كانت الحوادث العراقية بمصر دعى من حيدر آباد الى كلكتة وأزمته حكومة الهند بالاقامة فيها حتى انقضى أمر مصر وقات الحرب الانكليزية ثم أيسح له الذهاب الى أى بلد فاختر الشخوص الى أوروبا وأول مدينة نزها مدينة لوندرا أقام بها أياماً قللت ثم انتقل الى باريس فوافاه اليها صديقه الشيخ محمد عبده المصرى وكانت في مصر جمعية وطنية اسمها جمعية العروة الوثقى فكلفته على بعد الداران ينشئ جريدة تدعو المسلمين الى الوحدة الاسلامية فانشا « العروة الوثقى » وكلف صديقه المشار اليه بتحريرها وكان لها وقع حسن في العالم الاسلامى فنشر منها ١٨ عدداً ثم قامت الموانع دون استمرارها حيث اقلت أبواب الهند عنها وشدت الحكومة الانكليزية في اساءة من قرأها

وقضى جمال الدين في باريس ثلاث سنوات نشر في أثناءها مقالات في جرائدها تبحث في سياسة روسيا وانكلترا والدولة العلية ومصر ترجمت جرائد انكلترا كثيراً منها وجرت له ابحاث فلسفية مع الفيلسوف الفرنساوى رينان في « العلم والاسلام » فشهد له هذا بسعة العلم وقوة الحججة ثم شخص الى لندرا بايعاز اللورد شرشل واللورد سالسبرى ليسألاه عن رأيه في المهدي وظهوره اذ ذاك ثم عاد الى فرنسا وتعرف بكثيرين من علمائها وفلاسفتها فاجلوه مكافئاً علياً

ثم عزم على نجد فاستقدمه شاه القرس اذ ذاك المرحوم ناصر الدين شاه على لسان ليراه فسار قاصداً طهران فالتقى في اصفهان بالامير ظل السلطان

فلاقى منه اكراما حتى اذا وصل طهران استقبله الشاه احسن استقبال واكثر من الثناء عليه حيثما ذكره حتى في بلاطه وبين اهله وأولاده وولاه نظارة الحرية على ان يرقيه بعد قليل الى منصب الصدارة

وكان جمال الدين قد درس اخلاق الامم وعرف تواريخ الدول وتدبير أحوال البرق السياسية على اختلاف الأمكنة والازمنة مع بلاغته وقوة برهانه فنال لدى أمراء القرس وعلمائها منزلة قل ان يناهها غيره في مثل حاله فاصبح منزله حلقة علم يأمها سرة البلاد ووجهائها يتسابقون الى سماع حديثه فخامر الشاه ريب من أمره مخافة أن يكون وراء ذلك ما يخشى منه على سلطانه فابدى تغيره عليه فادرك جمال الدين ما في نفسه فاستأذنه في السفر لتبديل الهواء فأذن له فنسار الى موسكو روسيا فلاقاه أهلها بالجللة والاکرام لما سبق الى مسامعهم من شهرته ثم شخص الى بطرسبورج وتعرف باعظم رجالها من العلماء والسياسيين ونشر في جرائدها مقالات ضافية في سياسة الافغان والقرس والدولة العلية والروسية والانكليزية كان لها دوى شديد في جو السياسة

واتفق اذذاك فتح معرض باريس لسنة ١٨٨٩ فشخص جمال الدين اليها فالتقى بالشاه في مونيخ عاصمة بافاريا عائد آمن باريس فقدمه الشاه الى مراقبته فاجاب الدعوة وسار في معيته الى قارس فلم يكذبصل طهران حتى عاد الناس الى الاجتماع به والانتماع بعلمه والشاه لا يرتاب من أمره كان سياحته في أوروبا وباحت كثير من شكوكه فكان يقر به منه ويوسطه في قضاء كثير من مهام حكومته ويستشير في سن القوانين ونحوها فشق ذلك على أصحاب

التفوذ وخصوصاً الصدر الأعظم فأمر إلى الشاه أن هذه القوانين وإن تكن لا تخلو من النفع فهي لا توافق حال البلاد فضلاً عما ستؤول إليه من تحويل هود الشاه إلى سواء فأتر ذلك في الشاه حتى ظهر على وجهه فاحسن جمال الدين بالامر فاستأذنه في المسير إلى بلدة شاه عبد العظيم على بعد ٢٠ كيلومتراً من طهران فاذن له فتبعه جم غفير من العلماء والوجهاء وكان يحطّب فيهم ويستحثهم على اصلاح حكومتهم فلم تمض ثمانية أشهر حتى ذاعت شهرته في أقاصى بلاد القرس وشاع عزمه على اصلاح ايران فخاف ناصر الدين عاقبة ذلك فاقعد إلى شاه عبد العظيم خمسمائة فارس قبضوا على جمال الدين وكان مريضاً فحملوه من فراشه وساقوه يخفرون محسون فارساً إلى حدود المملكة العثمانية فمظّم ذلك على مر يديه في ايران فثاروا حتى خاف الشاه على حياته

أما جمال الدين فكث في البصرة زيارات إلى محته فشنخص إلى لندن وأدركه الانكليز من قبل فتلقوه بالكرام ودعوه إلى مجتمعاتهم السياسية وأنديتهم العلمية ليرى ويستموا حديثه وكان أكثر كلامه معهم في بيان حال الشاه وتصرفه في المملكة وما آتت إليه حالها في عهده مع حث حكومة الانكليز على السعي في خلعه . وفيما هو في ذلك ورد عليه كتاب من الماين الهمايونى بواسطة المرحوم رستم باشا سفير الدولة العلية في لندن إذ ذاك أن يقدم إلى الاستبانة فاعتذر بأنه في شاغل وقتي لا صلاح بلاد ه فوردي عليه كتاب آخر وفيه ثناء وتحرير فاجاب الدعوة لغيرافياً على أن يتشرف بمقابلة جلالة السلطان ثم يعود . فقدم الاستبانة سنة ١٨٩٢ فطابت له فيها الإقامة لما لاقاه من التفات الحضرة السلطانية وكرام العلماء ورجال السياسة

وما زال فيها ممرزاً مكرماً وجيهاً محترماً حتى دامه السرطان في فكه أواخر العام الماضي وامتد الى عنقه فتوفاه الله في ٩ مارس (١٨٩٧م) واحتفل بجنازته ودفنه في مدفن « شيخلر مزارلغى » قرب نشان طاش

﴿ صفاته ومناقبه ﴾

﴿ صفاته الشخصية ﴾ كان أسمر اللون بما يشبه أهل الحجاز ربة متملى البنية أسود العينين نافذ اللحظ جذاب النظر مع قصر فيه فاذا قرأ أدنى الكتاب من عينيه ولكنه لم يستخدم النظارات وكان خفيف المارضين مسترسل الشعر بجمية وسراويلات سوداء تنطبق على السكاخين وعمامة صغيرة بيضاء على زى علماء الاستانة

﴿ طعامه ﴾ كان قاناً قليل الطعام لا يتناول الا مرة في النهار ويتناض عشايقوته من ذلك بما يشربه من متقوع الشاي مراراً في اليوم والعفة في الطعام لازمة لمن يعمل اعمالاً عقلية لان البطنة تذهب القطنة . وكان يدخن نوعاً من السيكار الا فرنجي الجيد ولشدة ولعه بالتدخين وعنايته في انتقاء السيكار لم يكن يركن الى أحد من خدمه في ابتياعه فيبتاعه هو بنفسه

﴿ مسكنه ﴾ كان يقيم في أواخر أيامه بقصر في نشان طاش بالاستانة أنعم عليه به جلالة مولانا السلطان وفيه الاناث والرياش وعربة من الاصطبل العامر بحرها جوادان واجرى عليه زقاً مقداره خمس وسبعون ليرة عثمانية في الشهر . فكان قبل مرضه الاخير يقيم معظم النهار في منزله فاذا كان الاصيل ركب العربة لترويح النفس في متنزه كاغد خانة بضواحي الاستانة وكان كثير القيام لا ينام الا العباس الى الضحى

﴿ مجلسه وخطابه ﴾ كان أديب المجلس كثير الاحتفاء بآثره على اختلاف طبقاتهم ينهض لاستقبالهم ويخرج لوداعهم ولا يستنكف من زيارة أصغرهم على امتناعه من زيارة أكبرهم إذا ظن في زيارته نفعاً . وكان ذا عارضة وبلاغة لا يتكلم إلا اللغة الفصحى بعبارات واضحة جلية وإذا آتس من سامعه التباساً بسط مراده بعبارة أوضح فإذا كان السامع طامياً تنازل إلى مخاطبته بلغة العامية . وكان خطيباً مصبوعاً لم يقم في الشرق أخطب منه . وكان قليل المزاح رزيناً كئوماً قد يخاطب عشرات من الناس في اليوم فيبحث مع كل منهم في موضوع يهمه فإذا خرج جلسبه كان خروجه آخر عهده بذلك الموضوع حتى يعود هو إليه بشانه

﴿ أخلاقه ﴾ كان حراً الضمير صادقاً للهجة عفيف النفس رقيق الجانب ودعياً مع أنفة وعظمة ثابت الجأش قد يساق إلى القتل فيسير إليه سير الشجعان إلى الظفر وكان كريم النفس راغباً عن حطام الدنيا لا يذخر مالا ولا يخاف عوز أو عمار وإياه الأديب رحمه الله أن جمال الدين لما أبعد من مصر أنزل في السويس خالي الجيب فأتاه السيد النقادى فنصّل إيران في ذلك الثغر ومعه نقر من تجار المعجم قدموا إليه مقداراً من المال على سبيل الهدية والقرض الحسن فردّه وقال لهم « احفظوا المال فأتى إليه أحوج أن الليث لا يعدم فرسة حيناً ذهب » وكان مقدماً ما على الأقدام فلا يخرج جلسبه من بين يديه إلا وقد قام في نفسه عرض على المولى منشط على السعى في سبيلها ولكنّه كان على فضله لا يخلو من حدة المزاج ولعلها كانت من أكبر الأسباب لما لاقاه من قواقب الوشاية

﴿ عقله ﴾ كان ذكياً فطناً حاد الذهن سريع الملاحظة يكاد يكشف حجب الضمائر ويهتك أستار السرائر دقيق النظر في المسائل العقلية قوى الحجمة ذاقه وذعيب على جلسائه فلا يباحثه أحد الا شعر بانقياد الى برهانه وبما لا يكون الزهان بمجد ذاته مقتناً . وكان مع ذلك قوى الذكاء حتى قيل انه تعلم اللغة الفرنسية أو بعضها وصار يقدر على الترجمة منها ويحفظ من مفرداتها شيئاً كثيراً في أقل من ثلاثة أشهر بلا أستاذ إلا من علمه حروف هجائها يومين

﴿ علومه ﴾ كان واسع الاطلاع في العلوم العقلية والنقلية وخصوصاً الفلسفة القديمة وفلسفة تاريخ الاسلام والتمدن الاسلامي وسائر أحوال الاسلام وكان يعرف اللغات الافغانية والفارسية والعربية والتركية والفرنساوية جيداً مع الملم باللغتين الانكليزية والروسية وكان كثير المطالعة لم يفته كتاب كُتب في آداب الامم وفلسفة أخلاقهم الا طالعه . واكثر مطالعته في اللغتين العربية والفارسية

﴿ آماله وأعماله ﴾ يؤخذ من مجمل أحواله ان الغرض الذي كان يصوب نحوه أعماله والمحور الذي كانت تدور عليه آماله توحيد كلمة الاسلام وجمع شتات المسلمين في سائر أقطار العالم في حوزة دولة واحدة اسلامية تحت ظل الخلافة العظمى وقد بذل في هذا المسعى جهده واقطع عن العالم من أجله فلم يخذل زوجة ولا التمس كسباً ولكنه مع ذلك لم يوفق الى كل ما أراد ففقد ولم يدون من بنات أفكاره الا رسالة في نقي مذهب

الدهرين ورسائل متفرقة في مواضيع مختلفة قد تقدم ذكرها ولكنه ثبت
في هوس أصدقائه ومر يديه روحاً حية حركت همهم وحددت أقلامهم
فانتفع الشرق وسوف ينتفع بأعمالهم



قلا عن مجلة الهلال في (١ أبريل سنة ١٨٩٧) (٢٩ شوال سنة ١٣١٤)

(٢٤ برمات سنة ١٦١٣)

فوائد الكتب

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نحمد الله على الهداية . ونعوذ به من الغواية . ونصلي ونسلم على خاتم رسله . وآله وصحبه هداة سبله . وبعد فقد أتيت على الاطلاع على رسالة فارسية في نقض مذهب الطبيعيين من تصنيف العالم الكامل . محيط المعرفة الشامل الشيخ جمال الدين الحسيني الافغانى . أما الشيخ فله من بسان الصديق ورفيع الذكر ما لا يحتاج معه الى الوصف واما الرسالة فعلى إنجازها قد جمعت لارغام الضالين وتأيد عقائد المؤمنين ما لم يحمله مطول في طوله وحوت من البراهين الدامغة والحجج البالغة ما لم يحويه مفصل على تفصيله . دناه الى تصنيفها حمية جاشت بنفسه أيام كان في البلاد الهندية عندما رأى حكومة الهند الانكليزية تمد في النقي جماعة من سكان تلك البلاد اغراء لهم بنيل الاديان وحل عقود الایمان وإن كثير من العامة فتنوا بأرائهم وخذعوا عن عقائدهم وكثرت الاستفهام منه عن حقيقة ما تدعيه تلك الجماعة

الضالة ومن سألته عن ذلك حضرة الفاضل مولوى محمد واصل مدرس القنون الرياضية بمدرسة الاعزة بمدينة حيدرآباد الدكن من بلاد الهند فاجابه الشيخ برقيم صغير ينده فيه بانشاء رسالة في بيان ما كثر السؤال عنه وقد حدثني علو الموضوع وسهو منزلة الرسالة منه الى الاجتهاد في قلبها من لغتها إلى اللغة العربية فتم لي ذلك بمساعدة عارف أفندي الأفغانى تابع الشيخ المؤلف ورجونا بذلك تعميم الفائدة وتكامل الفائدة ان شاء الله وانا نذكر ترجمة الرقيمين مبتدئين برقيم مولوى محمد واصل وهو

١٦ محرم سنة ١٢٩٨

﴿ بعد رسوم المخاطبة ﴾ يقرع آذاننا في هذه الأيام صوت ينشر ونشر وانه ليصل اليها من جميع الاقطار الهندية في الممالك الغربية والشمالية و (أوده) و (بنجاب) و (بنجاله) و (الهند) و (حيدرآباد الدكن) ولا تخلو بلدة أو قرية من جماعة يلتقون بهذا القلب (ينشري) ويظهر لنا ان من يلقى عليهم هذا القلب ينمو عددهم على امتداد الزمان خصوصاً بين المسلمين ولقد سألت أكثر من لاقيت من هذه الطائفة * ما حقيقة النشرية * وفي أي وقت كان ظهور النشرية * وهل من قصد هذه الطائفة بمسلكها الجديد عندنا ان تقوم عماد المدنية ولا تعد وهذا المقصد أولها مقاصد أخرى وهل طريقهم تنافي أصول الدين المطلق أو هي لا تعارضه بوجه ما وأي نسبة بين آثار هذا المذهب وآثار مطلق الدين في عالم المدنية والهيئة الاجتماعية الانسانية * فان كانت هذه الطريقة من النحل القديمة فلم لم تنشر بيننا ولم نهد لها دعامة إلا في هذه الاوقات * وان كانت جديدة فالغاية من احداثها

وأى أثر يكون عن الأخذ بها

ولكن لم يغدنى احد منهم عما سألت بجواب شاف كاف ولهذا التمس
من جنابكم العالى ان تشرحو حقيقة التبشيرية والتبشيريين بتفصيل ينفع العلة
ويشفي العلة والسلام اه

وهذا رقيم السيد جمال الدين الحسينى الافغانى جوابا عن الرقيم السابق

عجى العزيز

التبشير اسم للطبيعة وطريقة التبشير هي تلك الطريقة الذهبية التي ظهرت
ببلاد اليونان في القرن الرابع والثالث قبل ميلاد المسيح ومقصود ارباب
هذه الطريقة تحويل الاديان ووضع أساس الاباحة والاشتراك في الاموال
والابضاع بين الناس عامة وقد كدحوا لاجراءهم تصددم هذا بالتوافي
السعى اليه وتلونوا لذلك في ألوان مختلفة وقلبوها في مظاهر متعددة وكيفما
وجدوا في أمة أفسدوا أخلاقها وعاد عليهم سمهم بالزوال

وأيعاذ اهاب ذهب في غور مقاصد الأخذ بهذه الطريقة بحسبى لئلا
لا نتيجة لمقدماتهم سوى فساد المدنية وانتقاض بناء الهيئة الاجتماعية
الانسانية اذ لا ريب في ان الدين مطافا وسلك النظام الاجتماعى ولن
يستحكم أساس للقدن بدون الدين البتة . وأول تعليم لهذه الطائفة اعدام
الاديان وطرح كل عقد دينى

وأما عدم شيوع هذه الطريقة وقلة سلا كما مع طول الزمن على نشأتها
فسببه ان نظام الألفة الانسانية وهو من آثار الحكمة الالهية السامية كانت له
الغلبة على أصولها الواهية وشريعتها الفاسدة وبهذا السر الالهى اتبعتمت

نفوس البشر لحوم أظهر منها ومن هذا لم يسبق لهم ثبات قدم ولم تقم لهم قائمة أمر ولا في وقت من الاوقات
ولتفصيل ما ذكرنا تقدم لا نشاء رسالة صغيرة أرجو أن تكون مقبولة
عند العقل الفريزي لذلك الصديق الفاضل وان تنال من ذوى العقول
الصافية نظرة الاعتبار

في حقيقة مذهب التبشيرية والتبشرين وبيان حلهم

(بسم الله الرحمن الرحيم)

قبشر عبادي الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه أولئك الذين هداهم
الله وأولئك هم أولو الالباب

الدين قوام الامم وبه فلاحها ، وفيه سعادتها وعليه مدارها .
التبشيرية جرنومة الفساد ، وأرومة الالداد ، وخراب البلاد ، وبها
هلاك العباد .

شاع لفظ التبشيرية حتى طبق البلاد الهندية في هذه الايام وأصبحت
هذه الكلمة دائرة في الحافل سياراة في المجامع والعامية والخاصة فيها مذاهب
وهم وطرائق وهم ، قالوا لهم بخط على بعد من حقيقتها في غفلة عن
أصل وضعها

لهذا رأيت من الحق أن أشرح مفهومها واكشف المراد منها وارفع
الستار عن حال التبشرين من بداية أمرهم وأعرض للناظرين من شتبا
مفاسدهم وما للحقوا بالنوع الانساني من المضار التي خبت أثرها وساء ذكرها
مستنداً في ذلك على التاريخ الصحيح آخذاً من البرهان العقلي بدليل ثبت ان

هذه الطائفة على اختلاف مظاهرها لم يغش رأيها في أمة من الأمم الا كان سبباً في اضمحلالها واقتراسها

أثبت ثقافة المؤرخين ان حكماء اليونان انقسموا في القرن الرابع والثالث قبل المسيح الى فئتين ، ذهب احداهما الى وجود ذات مجردة عن المادة والمدة مخالفة للمحسوسات في لوازمها منزهة عن لواحق الجسمانية وعوارضها وأثبتت ان سلسلة الموجودات مادية وبجريدة فتتصل الى موجود مجرد واحد من جميع الوجوه مبرك الذات عن التأليف والتركيب ومحال عند العقل تصور التركيب فيه وجوده عين حقيقته وحقيقته عين وجوده وهو المصدر الاول والموجد الحقيقي والمبدع لجميع الكائنات مجردة كانت أو مادية ، واشتهرت هذه الطائفة بالتألهين (الخاضعين لله) ومنهم فيثاغورس وسقراط وافلاطون وأرسطو ومن أهل مذهبهم كثير ، وذهبت أخرى الطائفتين الى نفى كل موجود سوى المادة والماديات وأن وصف الوجود مختص بما يدرك بالحواس الخمس لا يتناول شيئاً وراءه وعرفت هذه الطائفة بالماديين ولما سئلوا عن منشأ الاختلاف في صور المواد وخواصها والتنوع الواقع في آثارها نسبته الاقدمون منهم الى طبيعتها . واسم الطبيعة في اللغة الفرنسية (ناتور) وفي الانكليزية (نيشر) ولهذا اشتهرت هذه الطائفة عند العرب بالطبيعيين . وعند الفرنسيين باسم (توبير اليسم) أو (ماتير اليسم) الاول من حيث هي طبيعية والثاني من حيث هي مادية ثم اختلف هؤلاء بعد اعتماد أصلهم هذا في تكوين الكواكب وتصوير الحيوانات وانشاء النباتات فذهب فريق منهم الى ان وجود الكائنات

العلوية والسفلية ونشأة المواليد على ما ترى انما هو من الاتفاق وأحكام الصدفة وعلى ذلك انما بناتها وأحكام نظامها لا منشأه الا الصدفة كما أدت بهم سخافة الفهم الى تجويز الترجيح بلا مرجح وقد أحاطت بهداهة العقل ورأس القائلين بهذا القول ديمتراطيس . ومن رأيه ان العالم اجمع أرضيات وسماويات ومؤلف من أجزاء صغار صلبة متحركة بالطبع ومن حركتها هذه ظهرت أشكال الاجسام وهيئاتها بقضاء العناية المطلقة وذهب فريق آخر الى ان الاجرام السماوية والكرة الارضية كانت على هيئتها هذه من أزل الازل ولا تزال ولا ابتداء لسلسلة النباتات والحيوانات وزعموا ان في كل بذرة نباتا منسجما فيها وفي كل نبات بذرة كائنة ثم في هذه البذرة الكائنة نبات وفيه بذرة الى غير النهاية وعلى هذا زعموا ان في كل جرثومة من جراثيم الحيوانات حيوانا تام التركيب وفي كل حيوان كامن في الجرثومة جرثومة أخرى يذهب كذلك الى غير نهاية وغفل أصحاب هذا الزعم عما يلزمه من وجود مقدار غير متناهية في مقدار مثله وهو من المحالات الاولى

وزعم فريق ثالث ان سلسلة النباتات والحيوانات قديمة بالنوع كما ان الاجرام العلوية وهيئاتها قديمة بالشخص ولكن لا شيء من جزئيات الجراثيم الحيوانية والبزور النباتية قديم وانما كل جرثومة وبذرة هي بمنزلة قالب يتكون فيه ما يشاء كله من جرثومة وبذرة أخرى وقامهم ملاحظة ان كثير من الحيوانات الناقصة الحلقة قد يتولد عنها حيوان تام الحلقة وكذلك الحيوان التام الحلقة قد يتولد عنه ناقصها أو زائدها

ومال جماعة منهم الى الابهام في البيان فقالوا ان انواع النباتات والحيوانات تقلبت في أطوار وتبدلت عليها صور مختلفة بمرور الزمان وكرور الدهور حتى وصلت الى هياكلها وصورها المشهودة لنا وأول النازعين الى هذا الرأي (ايقور) أحد اتباع (ديوجينس الكلبي) ومن مزاعمه ان الانسان في بعض أطواره كان مثل الخنزير مستورا البشرة بالشعر الكثيف ثم لم يزل ينتقل من طور الى طور حتى وصل بالتدريج الى ما نراه من الصورة الحسنة والخلق القويم ولم يبق دليلا ولم يستند على برهان فيازعمه من ان مرور الزمان علة لتبذل الصور وترقى الانواع

ولما كشفت علوم الجيولوجيا (طبقات الارض) عن بطلان القول بقدم الانواع رجع المتأخرون من الماديين عنه الى القول بالحدوث ثم اختلفوا في بحثين . الاول بحث تكون الجراثيم النباتية والحيوانية . فذهب جماعة الى ان جميع الجراثيم على اختلاف أنواعها تكونت عند ما أخذ التهاب الارض في التناقص ثم انقطع التكون باقضاء ذلك الطور الارضى وذهبت أخرى الى ان الجراثيم لم تزل تتكون حتى اليوم خصوصا في خط الاستواء حيث تشتد الحرارة

وعجزت كلتا الطائفتين عن بيان السبب لحياة تلك الجراثيم حياة نباتية أو حيوانية خصوصا بعد ما تبين لهم ان الحياة فاعل في بسائط الجراثيم موجب لانتهاها حافظ لكونها وان قوتها الغذائية هي التي تجعل غير الحى من الاجزاء حيا بالتغذية فاذا ضعفت الحياة ضعف تماسك البسائط وتجاذبها ثم صارت الى الانحلال

وظن قوم منهم ان تلك الجرائم كانت مع الارض عنيدا انفصالها عن
كرة الشمس

وهو ظن عجيب لا ينطبق على أصلهم من ان الارض عند الانفصال
كانت جذوة نار ملتهبة وكيف لم تحترق تلك الجرائم ولم تنج صورها في
تلك النيران المستمرة

والبحت الثانى من موضع اختلافهم صعد تلك الجرائم من حضيض
نقصها الى ذروة كمالها وتحولها من حالة الخداج (النقص) الى ما نراه من
الصور المتقنة والهيئات المحككة والبنى الكاملة . ففهم قائل ان لكل نوع
جرثومة خاصة به ولكل جرثومة طبيعة تميل بها الى حركة تناسبها في الاطوار
الحيوية وتجذب اليها ما يلائمها من الاجزاء الغير الحية ليصير جزءا لها بالتغذية
ثم تجلوه بلباس نوعه . وقد غفلوا عما أثبتته التحليل الكيماوى من عدم
التفاوت بين نقطة الانسان ونطفة الثور والحمار مثلا وظهور تماثل النطف في
العناصر البسيطة . فامشأ التخالف في طبائع الجرائم مع تماثل عناصرها .
ومنهم ذاهب الى ان جرائم الانواع كافة خصوصاً الحيوانية متماثلة في
الجوهر متساوية في الحقيقة وليس بين الانواع تخالف جوهرى ولا
انفصال ذاتى ومن هذا ذهب صاحب هذا القول الى جواز انتقال الجرثومة
الواحدة من صورة نوعية الى صورة نوعية أخرى بمقتضى الزمان والمكان
وحكم الحاجات والضرورات وقضاء سلطان القواصر الخارجية

ورأس القائلين بهذا القول ﴿ دروين ﴾ وقد ألف كتابا في بيان
ان الانسان كان قرداً ثم عرض له التنقيح والتهديب في صورته بالتدريج

على تتالى القرون المتطاولة وبتاثير القواعل الطبيعية الخارجية حتى ارتقى الى
برزخ **اوران** أو **وران** ثم ارتقى من تلك الصورة الى أول مراتب
الانسان فكان صنف الميم وسائر الزنوج ومن هناك عرج بعض افراده
الى أفق أعلى وأرفع من افق الزنجيين فكان الانسان القوقاسى
وعلى زعم دروين هذا يمكن أن يصير اليرغوث فيلًا بمرور القرون وكر
الدهور وأن يتقلب القيل برغوثًا كذلك

فان سئل دروين عن الاشجار القائمة في غابات الهند والنباتات المتولدة
فيها من أزمان بعيدة لا يحدد هاتاريخ الاطنًا وأصولها تضرب في بقعة
واحدة وفروعها تذهب في هواء واحد وعروقها تنسقي بماء واحد فالسبب
في اختلاف كل منها عن الآخر في بنيتها واشكال أوراقه وطوله وقصره
وضخامته ورقته وزهره ونمجه وطعمه ورائحته وعمره فاعل خارجي
أثر فيها حتى خالف بينها مع وحدة المكان والماء والهواء . أظن لاسبيل الى
الجواب سوى العجز عنه .

وان قيل له هذا سالك بحيرة أورال وبحر كسين مع تشاركهما في الما كل
والمشرب وتساقيهما في ميدان واحد ترى فيها اختلافًا نوعيًا وتباينًا بعيداً في
الالوان والاشكال والأعمال فسا السبب في هذا التباين والتفاوت فلا أراه
يلجأ في الجواب الا الى الحصر (بالبحر يك العجز عن الكلام)

وهكذا لو عرضت عليه الحيوانات المختلفة البنى والصور والقوى
والخواص وهي تعيش في منطقة واحدة ولا تسلم حياتها في سائر المناطق أو
الحشرات المتباعدة في الحلقة المتباعدة في التركيب المتولدة في بقعة واحدة

ولا طاقة لها على قطع المسافات البعيدة ليجلو الى تربة تخالف تربتها فاذا
تكون حجته في علة اختلافها كأنها تكون كسرة لا كشفا

بل اذا قيل له أى هاد هدى لك الجرائم في قصصها وخذاجها وأى
مرشد أرشدنا الى استنباط هذه الجوارح والأعضاء الظاهرة والباطنة
ووضعها على مقتضى الحكمة وإبداع كل منها قوة على حسبه ونوطها بكل قوة
في عضو إزاء وظيفة وإفاء عمل حيوى مما عجز الحكماء عن درك سره ووقف
علماء القسول وجيادون الوصول الى تحديد منافعه وكيف صارت الضرورة
العمياء معلما لتلك الجرائم وهاديا خبيراً لطرق جميع الكمالات الصورية
والمعنوية لا ريب أنه يقبع قبوع القنفذ وينتكس بين أمواج الحيرة يدفعه
ريب ويتلقاه شك الى أبد الأبد

وكأنى بهذا المسكين وما رماه في مجاهيل الأوهام ومهامه المخرفات
الا قرب المشابهة بين القرد والانسان وكأن ما أخذه من الشبه
الواهيبة ألهية يشغل بها نفسه عن آلام الحيرة وحسرات العماية وانا نورد
شيئاً مما تمسك به

فمن ذلك ان الخيل في سيريها وبلاد الروسية أطول وأغزر شراً من الخيل
المتولدة في البلاد العربية وانما علة ذلك الضرورة وعدمها
وتقول ان السبب فيما ذكره هو عين السبب لكثرة النبات وقلته في
بقعة واحدة لوقتتين مختلفتين حسب كثرة الأمطار وقلتها ووفور المياه
وتزورها أو هو علة النخافة ودقة العود في سكان البلاد الحارة والضخامة
والسمن في أهل البلاد الباردة بما يعتري البدن من كثرة التحلل في الحرارة

وقلته في البرودة

ومن واهياته ما كان يرويه (دروين) من أن جماعة كانوا يقطعون
أذنان كلابهم فلما واظبوا على عملهم هذا قروا وصارت الكلاب تولد بلا
أذنان كأنه يقول حيث لم تعد للأذن حاجة كفت الطبيعة عن هبته .
وهل صمت أذن هذا المسكين عن سماع خبر العبرانيين والعرب وما يحجرونه
من الختان ألوفا من السنين لا يولد مولود حتى يخنق والى الآن لم يولد واحد
منهم نجتوا إلا لعجاز

ولما ظهر لجماعة من متأخري الماديين فساد ما تمسك به أسلافهم نبذوا
آراءهم وأخذوا طريقا جديدة فقالوا ليس من الممكن أن تكون المادة العارية
عن الشعور مصدرا لهذا النظام المتقن والهيئات البدئية والأشكال المعقدة
والصور الانيقة وغير ذلك مما خفى سره وظهر أثره ولكن العلة في نظام
الكون علوية وسفلية والموجب لاختلاف الصور والمقدر لاشكالها
وأطوارها وما يلزم لبقائها تركب من ثلاثة أشياء (متيز) و (فور من) و
(اتليجانس) أى مادة وقوة وإدراك

وظنوا أن المادة بما لها من القوة وما يلابسها من الإدراك تجلت وتصلح
بهذه الأشكال والهيئات وعندما تظهر بصور الأجساد الحية نباتية كانت
أو حيوانية تراعى بما يلابسها من الشعور ما يلزم لبقاء الشخص وحفظ
النوع فتنشى لها من الأعضاء والآلات ما يفي بإداء الوظائف الشخصية
والنوعية مع الالتفات إلى الأزمنة والأمكنة والفصول السنوية . هذا
أفهم ما وجدوا من حلية لمذهبهم العاطل بعد ما دخلوا ألف جحر وخرجوا

من ألف تقق وما هو باقرب الى العقل من سائر أوهامهم ولا هو بالمنطبق على سائر أصولهم فانهم يرون كسائر المتأخرين ان الاجسام مركبة من الاجزاء الديمقراطية . ولا ينطبق رأيهم الجديد في علة النظام الكونى على رأيهم في تركيب الاجسام

وذلك لانه يلزم على القول بشعور المادة أن يكون لكل جزء ديمقراطيسى شعور خاص كما يلزم أن تكون له قوة خاصة يفصل بهما عن سائر الاجزاء اذ لا يمكن قيام العرض الواحد وحدة شخصية بمحايين فلا يقوم علم واحد بمجزيين ولا باجزاء

وبعد هذا فانى سألهم كيف أطلق كل جزء من أجزاء المادة مع انفصالها على مقاصد سائر الاجزاء وبأية آلة افهم كل منها باقيا ما ينويه من مطلبه وأى برلمان مجلس الشورى او اى سنات مجلس الشيوخ عقدت للنشاور فى ابداع هذه المكونات العالية التركيب البديعة التاليف وانى لهذه الاجزاء ان تعلم وهى فى بيضة العصفور ضرورة ظهورها فى هيئة طير يأكل الحبوب فن الواجب أن يكون له منقار وحوصلة لحاجته فى حياته اليهما واذا كانت فى بيض الشاهين والعقاب فن أين لها العلم بانها تقوم طيراً يأكل اللحوم فلا بد له من منسر ومخلاّب بصول بهما فى الصيد لاقتناص ما يحتاج اليه من حيوان ثم ينسرح له ليأكله

ومن أين لها أن تعلم وهى فى مشيمة الكلبة انها ستكون على صورة أنثى الجرو ثم تكبر حتى تبلغ حد الادراك ثم تكون حيلى لوقت من الاوقات

وقد تلد أجراء متعددة في زمن واحد فهي تهيم لطبيها حملات كثيرة على حسب حاجة اجزائها

ومن لهذه الاجزاء المتبددة ان تدرك حاجة الحيوانات الى القلب والرئة والمخ والمخيخ وسائر الاعضاء والجوارح . لو غلبت هذه الطائفة مارى اليه سؤال الى هذا لارتبكت في أفكارها وانقلبت الى تيهور من الحيرة لا ترفع منه رأساً ولا تحير جواباً الا أن يصخطهم شيطان الجهل فيقولون ولا يمون إن لكل جزء من هذه الاجزاء الديمقراطيةية علماً بجميع ما كان وما يكون وبجميع ما في العالم من الاجزاء علوياً كان أو سفلياً وكل منها حرص على مراعاة نظام الكون وأركانه فيتحرك كل منها للانضمام الى الآخر على وفق ما يريد من المصلحة حتى لا يقع الخلل في شيء من نظام العالم عما كان أو خاصاً وبهذا قام العالم على ناموس واحد

فان أفضت بهم العناية الى هذا القول قلنا أولاً ولا يلزمهم ان كل جزء ديمقراطيى يحتوى على ابعاد غير متناهية وهو في صغره لا يدرك ولا بالمكروسكوب (١)

ويان اللزوم ان العلم عندهم انما هو برسام الصور المعلومة في ذات العالم وهو مادي في موضوعنا فكل صورة معلومة تأخذ منه بعداً بمقدارها والصور العالمية على هذا الزعم غير متناهية وكلها يرسم في مادة الجزء العالم فيكون في كل جزء وهو متنام الى غاية الصغر أبعاد غير متناهية للصور الغير المتناهية وهذا عما تبطله بداهة العقل

وثانيا ان كانت الاجزاء الديمقراطية بالغة من العلم هذا المبلغ وهي من القوة على نحوه اذلا قوة الابهاعلى رأيهم فلم تبلغ الكائنات وهي هي غاية ما يمكن لها من الكمال ولم تنزل بذواتها الا لام والاصاب ثم تعاني العناء في احياها أو التخلص منها ولم قصر ادراك الانسان وادراك سائر الحيوانات وهو عين ادراك هذه الاجزاء على هذا المذهب عن اكتناء حالها أو تنسها وعجز عن حفظ حياتها

وأعجب من هذا ان المتأخرين من الماديين بعد ما صافحوا كل خرافة لتأييد مذهبهم حاصوا الى الحيرة في بعض الامور فلم يستطيعوا تطبيقها على أصل من أصولهم الفاسدة لأصل الطبع ولا أصل الشعور وذلك عند ماراوا شيئين يختلفان في الخواص وغناصرهما تظهر عند التحليل متماثلة ولم يجدوا الحيص عن الوهبة بعد ما قدموا من التزامات الالحكم على الاجزاء الديمقراطية رجما بالغيب بانها ذوات أشكال مختلفة وعلى حسب الاختلاف في الاشكال والاضاع كان الاختلاف في الآثار والخواص وبالجملة فهذه عشرة مذاهب اختلف اليها منكر والالوهية الزاعمون ان لا وجود للصانع الاقدس وم المعروفون بين شيعتهم أو عند الالهيين بالطبيعيين والماديين والدهريين وان شئت قلت نيشريين وناور اليعسمين وماتير اليعسمين وسنأتى على تفصيل مذهبهم ودحض حججها بالينات العقلية في رسالة أوسع من هذا ان شاء الله تعالى

ولا بظن ظان انا نقصد من مقالنا هذا تشنيعا بهؤلاء (الياجوات) الهنديين (الياجواسم ايطالياني اشتهر في الهند بلان قد الماهر في اللعب

بحركات غير متسقة لا تتحرك الناظرين ويمر عنه في العربية بالحلايس وأصله
 الشى على نظام له والطبيعيون في الهند يمثلون أحوال الدهريين في أوربا بتمثيلا
 مضحكا (كلان هؤلاء لا نصيب لهم من العلم بل ولا من الانسانية فهم
 بعيدون من مواقع الخطاب ساقطون عن منزلة اللوم والاعتراض . نعم
 لو أراد انشاء تيارو (ملهى) أو (كطبتلى) (نوع من اللعب بشخصون
 فيه أحوال ملوك الهند الاقدمين) لتمثل فيه أحوال الامم المقدنة مست
 الحاجة الى هؤلاء علاقامة هذه الالاعيب وانما غرضنا الاصلى اعلان الحق
 واظهار الواقع والآن نعتقد الشروع في بيان المقاسد التى جلبها الماديون
 (النيشرون) عبء على نظام المدنية والمضار التى تضمضع لها بناء
 الهيئة الاجتماعية وكان منشأها فشو أفكارهم

طَبْ

في مظاهر الماديين ومقاصدهم

تخالفت مظاهر الماديين في الاسم والاجيال المختلفة فتخالفت أسماؤهم
 فكانوا تارة يسمون أنفسهم بسمات الحكماء وينتحلون الحكيم لقبلا لأفرادهم
 وأحيانا كانوا يتسمون بسماء دافع الظلم ورافع الجور . وكثيرا ما تقدموا
 لمسارح الانظار تحت لباس عراف الاسرار وكشفة الحقائق والرموز
 والواصلين من كل ظاهر الى باطنه ومن كل بارز الى كمنه وقد كانوا يظهر
 في أوقات بدعوى السعى في تطهير الازهان من الخرافات وتوير العقول
 بحقائق المعلومات . واثارات يمثلون في صور عجي القراء وحماة الضعفاء

وطلاب خير المساكين . وكثر ما تجرأوا على دعوى النبوة ولكن لا على سنن
 سائر المنتبذين الكذبة كل ذلك توسلا لاجراء عمقا صدم ورويج مفاسد هم
 كيفما ظهر الماديون وفي أية صورة تمثلوا وبين أى قوم تجمعوا كانوا
 صدمة شديدة على بناء قومهم وصاغة عجتا حة لئلا رآهم وصدعوا متفاقا في
 بنية جيلهم يمتنون القلوب الحية باقوالهم وينفثون السم في الارواح بارائهم
 ويزعزون راسخ النظام بمسايعهم فارتزئت بهم أمة ولا منى بشرهم جيل
 الا انكسرت قطله وسقط عرشه وتبددت آحاد الامة وفقدت قوام وجودها
 كان الانسان ظلوما جهولا . خلق الانسان هلو عا اذا مسه الشر جزوعا
 واذا مسه الخير منوعا . جبل الانسان على الحرص وكأنه منهوم لشرب
 الدماء . لم يحرم الانسان من لطف مبدعه فكما أبدعه ألزم الدين وجوده
 فتمسك الناس منه باصول وانطبعوا به على خصال توارثها الا بناء عن الابه
 في قرون بعد قرون ومهما غير واوبدلوا كانت بقايا ما ورثوه لا تزال تشرق على
 عقولهم بانوار من المعرفة يهتدون بها الى سعادتهم ويقفون في ضوئها أناس
 مسد نيتهم ولم يبطل اثرها في تعديل أخلاقهم وكف أيديهم عن التطاول الى
 الشرور والمفاسد وبهذا كان للقدمين من أهل القرون الاولى ما كان لهم
 من نوع الثبات والبقاء

وطائفة النيشريه كلما ظهرت في أمة سمعت في قلع تلك الاصول وافساد
 تلك الخصال حتى اذا طلع لها بارق من النجاح وهت أركان الامة وانهارت
 الى هواده الا ضحلال والدمم وهذه الطائفة هي الآن كما كانت تسلك
 منهج أسلافها الاولين وانوضح ذلك بجمل من البيان

طَبْ

في ما أقاد الدين من العقائد والحاصل

أ كسب الدين عقول البشر ثلاث عقائد وأودع قوسهم ثلاث خصال كل منها ركن لوجود الامم وعماد لبناء هيئتها الاجتماعية وأساس محكم لمدينتها وفي كل منها سائق بحث الشعوب والقبائل على التقدم لغايات السكال والرقى الى ذرى السعادة ومن كل واحدة وازع قوى يباعد النفوس عن الشر ويزعمها عن مقارفة الفساد ويصد هاجن مقاربة بما يبيدها ويبددها

﴿ العقيدة الاولى ﴾ التصديق بان الانسان ملك ارضى وهو أشرف المخلوقات ﴿ الثانية ﴾ يقين كل ذى دين بان أمته أشرف الامم وكل مخالف له فعلى ضلال وباطل ﴿ والثالثة ﴾ جزمه بان الانسان انما ورد هذه الحياة الدنيا لاستحصال كمال بهيته للعروج الى عالم أوسع من هذا العالم الدنيوى والانتقال من دار ضيقة الساعات كثيرة المكروهات جدبرة أن تسمى بيت الاحزان وقرار الالام الى دار فسيحة الساعات خالية من المؤلمات لاتنقضى سعادتها ولا تنتهى مدتها

لا يغفل العاقل عما يتبع هذه العقائد الثلاث من الآثار الجليلة في الاجتماع البشرى والمنافع الجمية في المدنية الصحيحة وما يعود منها بالاصلاح على روابط الامم وما لكل واحد من الدخلى في بقاء النوع والميل بافراده لان يعيش كل منهم مع الآخر بالمسالة والمواذعة والاخذ بهمم الامم للصمود فى مراقى السكال النفسى والعلى

من البين ان لكل عقيدة لوازم وخواص لا تزايلها . فما يلزم الاعتقاد بان الانسان أشرف المخلوقات ترفع المعتقد بحكم الضرورة عن المحصال البهيمية واستنكافه عن ملابسة الصفات الحيوانية ولا ريب انه كلما قوى الاعتقاد اشتد به النفور من مخالطة الحيوانات في صفاتها وكلما اشتد هذا النفور سار روحه الى العالم العقلي وكلما سما عقله أوفى على المدنية وأخذ منها بأوفر الحظوظ حتى قد ينتهي به الحال الى أن يكون واحداً من أهل المدينة الفاضلة يحمي مع اخوانه الوصلين معه الى درجته على قواعد المحبة وأصول العدالة وتلك نهاية السعادة الانسانية في الدنيا وغاية ما يسعى اليه العقلاء والحكماء فيها .

فهذه العقيدة أعظم صارف للانسان عن مضارعة الحر الوحشية في معيشتها والثيران البرية في حالتها ومضاربة البهايم السائمة والدواب الهاملة والهوام الراشحة التي لا تستطيع دفع مضرة ولا التقيّة من عادية ولا تهتدي طريقاً لحفظ حياتها وقضى آجالها في دهشة الفزع ووحشة الافراد

هذه العقيدة أشدّ زاجراً لبناء الانسان عن التقاطع المؤدّي لافتراس بعضهم بعضاً كما يقع بين الاسود الكاسرة والوحوش الضاربة والكلاب المارقة واشد مانع يدفع صاحبها عن مشاكلة الحيوانات في خسات الصفات وهذه العقيدة أحجى حادٍ للفكر في حركاته وانحج دافع للمقل في استعمال قوته واقوى فاعل في تهذيب النفوس وتطهيرها من دنس الرذائل إن شئت فارق بنظر العقل الى قوم لا يمتدّون هذا الاعتقاد بل يظنون ان الانسان حيوان كسائر الحيوانات ثم تبصر ماذا يصدر عنهم

من ضروب الدنيا والرزائل وإلى أى حد فصل بهم الشرور وبأى منزلة
من الدناءة تكون قهوسهم وكيف ان السقوط الى الحيوانية يقف بعقولهم عن
الحركات الفكرية

ومن خواص يقين الامة بانها أشرف الامم وجميع من يخالفها على الباطل
ان ينهض آحادها المكاثرة للامم في مفاخرها ومسابقاتها في مجدها ومسابقتها
في شرائف الامور وفضائل الصفات وان يتفق جميعها على الرغبة في فوت
جميع الامم والتقدم عليها في المزايا الانسانية عقلية كانت أو نفسية ومعاشية
كانت أو معادية وتأتي قس كل واحد عن إعطاء الدنية والرضى بالضم
لنفسه او لاحد من بني أمته ولا يسره ان يرى شيئاً من العزة أو مقاماً من
الشرف لقوم من الاقوام حتى يطلب لامته افضله واعلاه . ذلك انه بهذا
الاعتقاد يرى ابناء قومه أليق واجدر بكل ما بعد شرفاً انسانياً

فان جارت صروف الدهر على قومه فاضرعتهم او ثلث مجدهم او سلبتهم
مزية من مزايا الفضل لم تستر له راحة ولم تهتأ له حمية ولم يسكن له جيشان
فهو يمضي حياته في علاج ما ألم بقومه حتى يأسوه او يموت في أساء
فهذه العقيدة أقوى دافع للامم الى الكساق لتأيات المدنية وأمضى
الاسباب بها الى طلب العلوم والتوسع في الفنون والابداع في الصناعات وانها
لا تبلغ في سوق الامم الى منازل العلاء ومقاوم الشرف من غالب قاصر
ومستبد قاهر مادل

وان اردت فالح بعقلك حال قوم فقدوا هذا اليقين ماذا تجد من فتور
في حركات آحادهم نحو المعالي وماذا ترى من قصور في فهمهم عن درك

الفضائل وما يزل بقواهم من الضعف وما ذايحل بديارهم من الفقر
والمسكنة والى أى هوة يسقطون من الذلة والهوان خصوصاً إذا بنى عليهم
الجهل فظنوا أنهم ادنى من سائر الملل كطائفة **الدهير** و **ماتك**
ومن مقتضيات الجزم بأن الانسان ماورد هذا العالم الا ليزود منه
كما لا يخرج به الى عالم ارفع ويرتحل به الى دار أوسع وجناب أمرع ليمرغ
واديه وتحنى حبله أن من أشربت هذه العقيدة قلبه ينبعث بحكمها وينساق
بمجادها لاضاءة عقله بالعلوم الحقة والمعارف الصافية خشية ان يهبط به
الجهل الى قصص يحول دون مطلبه ثم ينصرف همه لا براز ما أودع فيه من
القوة السامية والمدارك العقلية والخواص الجليلة باستعمالها فيما خلقت له
فينجلي كماله من عالم الكون الى عالم الظهور ويرتقى من درجة القوة الى مكانة
الفعل فهو ينفق ساعاته في تهذيب نفسه وتطهيرها من دنس الرذائل ولا
يتاله التمهيد في قويم ملكاته النفسية وينزع لكسب المال من الوجوه
المشروعة متكباً عن طرق الخيانة ووسائل الكذب والحيلة معرضاً عن
ابواب الرشوة مترفعاً عن الملق الكبي والتخداع التعلي ثم يتفق ما كسب في
الوجه الذي يليق وعلى الوجه الذي ينبغى وبالقدر الذي ينبغى لا يأتى فيه
باطلا ولا يغفل حقاً عما اوخاصا

فهذه العقيدة احكم مرشد واهدى قائد للانسان الى المدنية الناجية
المؤسسة على المعارف الحقة والاخلاق الفاضلة وهذا الاعتماد أشد ركن
لقوام الهيئة الاجتماعية التى لا عماد لها الا معرفة كل واحد حقوقه وحقوق
غيره عليه والقيام على صراط العدل المستقيم . هذا الاعتقاد انجح الذرائع

لثوبيق الروابط بين الامم اذلا عقد لها الامراة الصدق والمخضوع
لسلطان العدل في الوقوف عند حدود المعاملات . هذا الاعتقاد نحة من
روح الرحمة الازلية تهب على القلوب ببرد الهدى والمسالة فان المسالة ثمرة
العدل والمحبة والعدل والمحبة زهر الاخلاق والسجيا الحسنه وهى غراس تلك
العقيدة التى نعيد بصاحبها عن مضارب الشرور وتنجيه من متائه الشقاء
ونعاسة الجد وترفعه الى غرف المدينة الفاضلة وتجلسه على كرسى السعادة
وقد يسهل عليك ان تتخيل جيلا من الناس حرم هذه العقيدة فك
يبدولك فيه من شقاق وكذب وفاق وحيل وخداع ورشوة واختلاس
وكم يغشى نظرك من مشاهد الحرص والشر والعدو والاعتيال وهضم
الحقوق والجدال والجلاد وكم تحس فيه من جفاء للعلم وبمشوة عن نور المعرفة

طَبْ

(في الخصال الثلاث)

وأما الخصال الثلاث التى توارثتها الامم من تاريخ قد لا يجد قدما
وإنما طبعها فى قوسهم طابع الدين فاحداها خصلة الحياء وهى تعال النفس
من إتيان ما يجلب اللائمة وينجى عليها بالتوبىخ وتأثيرها من التلبس بما يمد
عند الناس قصاً وفى الحق أن يقال إن تأثيرها حمزة الخلة فى حفظ نظام
الجمعية البشرية وكف النفوس عن ارتكاب الشنائع أشد من تأثير مئين
من القوانين وآلاف من الشرط والمحتسين فان النفوس اذا مزقت حجاب
الحياء وسقطت الى حضيض الحسة والدناءة ولم تبال بما يصدر عنها من

الاعمال فأى عقاب يردعها عن المقاسد التى تحل بنظام الاجتماع سوى القتل
وقد لاحظ ذلك (سولون) حكيم اليونان حيث جعل القتل جزاء كل عمل
قبيح حتى الكذب الواحدة

وخلة الحياء يلزمها شرف النفس وهو مما تدور عليه دائرة المعاملات
وتتصل به سلسلة النظام وهو مناط صحة العقود والزام أحكامها وهو محصم
الوفاء بالعهود وهو رأس مال الثقة بالإنسان فى قوله وعمله وشعبة الحياء هى
بعينها شعبة الآباء وسجية الغيرة وإنما تختلف أسماؤها باختلاف جهاتها
وآثارها فى ردع النفس عن شىء أو حملها على عمل والآباء والغيرة هما مبعث
حركات الأمم والشعوب لاستفادة العلوم والمعارف وتسمم قم الشرف والرفعة
وتقوية الشوكة وبسط جناح العظمة وتوفير مواد الغنى والثروة

وكل أمة فقدت الغيرة والآباء محرمات الترقى وإن تسنى لها من أسبابه
ما تسنى فهي تعطى الذنية ولا تأنف من الخسة وتضرب عليها الذلة والمسكنة
حتى ينقضى أجلها من الوجود . ملكة الحياء تنتهى اليها رابط الافة بين
آحاد الأمة فى معاشراتهم ومخالطاتهم فإن حيال الافة إنما يحكمها حفظ
الحقوق والوقوف عند الحدود ولا يكون ذلك إلا بهذه الملكة الكريمة . هذه
سجية تزين صاحبها بالآداب وتفر به عن الشهوات البهيمية وتفيض روح
الاعتدال على خركاته وسكناته وجميع أعماله هذا هو الخلق المفرد الذى
ينهض بصاحبه لمجاراته باب الفضائل ويتجافى به عن مضاجع النقائص
ويألف به عن الرضاء بالجهل والغباء أو الضعة والضرعة . هذا الوصف
الكريم هو منبث الصدق ومفرس الامانة وهما معاً فى قرن . هذا الوصف هو

آلة المعلمين والقائمين على التربية والدعاة لمكارم الاخلاق والمولعين بترقية الفضائل صورية ومعنوية يستعملونها في نصائحهم يذكرون بها الغافل ويحرضون الناكل ويوقظون النائم ويقعدون القائم الا ترى المعلم الحكيم كيف يعظ تلميذه بقوله ألا تستحي من تقدم قرينك عليك وتخلقك عنه فان لم تكن هذه الخصلة فلا أثر للتوبيخ ولا وقع للترجيع ولا نجاح للدعوة فانكشف مما بيننا أن هذه الخلة مصدر لجميع الطييات ومرجع لكل فضيلة وسلم لكل رفق

ويمكن لنا ان نعرض قوماً هجر الحياء نفوسهم فاذا نرى فيهم سوى المجاهرة بالتحشاش والمنافسة في المنكر وشوس الطباع وسوء الاخلاق والاخلاص الى دنياك الامور وسفاسف الشؤون وكفى بمشهدهم شناعة أن نرى تغلب الشهوات البهيمية عليهم وتلك الصفات الحيوانية لاراداتهم وتسلبها على أفعالهم

في الخصلة الثانية الامانة

من المعلوم الجلي أن بقاء النوع الانساني قائم بالمعاملات والمعاوضات في منافع الاعمال وروح المعاملة والمعاوضة انما هي الامانة فان فسدت الامانة بين المتعاملين بطلت صلات المعاملة وانبرت حبال المعاوضة فاختل نظام المعيشة وأفضى ذلك بنوع الانسان الى القناء العاجل
ثم من البين أن الامم في رقاقتها والشعوب في راحتها وانحطاط امر معيشتها محتاجة الى الحكومة باي أنواعها ايا جمهورية او ملكية مشروطة او ملكية مقيدة والحكومة في أي صورها لا تقوم الا برجال يلون ضروباً

من الاعمال فنهم حراس على حدود المملكة يحمونها من عدوان الاجانب عليها ويدافعون الواجب في ثغورها وحفظه في داخل البلاد ياخذون على ايدي السفهاء ممن يهتك ستر الحياء ويميل الى الاعتداء من فتك أو سلب او نحوهما ومنهم حملة الشرع وعرفاء القانون يجلسون على منصات الاحكام لفصل الخصومات والحكم في المنازعات ومنهم أهل جباية الاموال يحصلون من الرعايا ما فرضت عليهم الحكومة من خراج مع مراعاة قانونها في ذلك ثم يستحفظون ما يحصلون في خزائن المملكة وهي خزائن الرعايا في الحقيقة وان كانت مفاتيحها بأيدي خزنها ومنهم من يتولى صرف هذه الاموال في المنافع العامة للرعية مع مراعاة الاقتصاد والحكمة كانشاء المدارس والمكاتب وتعميد الطرق وبناء القناطر واقامة الجسور واعداد المستشفيات ويودى أرزاق سائر العاملين في شؤون الحكومة من الحراس والحفظه وقضاة العدل وغيرهم حسب ما عين لهم وهذه الطبقات من رجال الحكومة الوالين على اعمالها انما تؤدي كل طبقة منها عملها المنوط بها بحكم الامانة فان خربت امانة أولئك الرجال وهم اركان الدولة تسقط بناء السلطة وسلب الامن وزاحت الراحة من بين الرعايا كافة وضاعت حقوق المحكومين وفشا فيهم القتل والنهاب وعمرت طرق التجارة وتهمتحت عليهم أبواب الفقر والفاقة وخوت خزائن الحكومة وعميت على الدولة سبل النجاح فان حز بها أمر سدت عليها نوافذ النجاة لا ريب ان قوماً يساسون بحكومة خائنة إما أن ينقرضوا بالفساد وإما أن يأخذهم جبروت أمة اجنبية عنهم يسومونهم خسفاً ويستبدون فيهم عسفاً فيذوقون من مرارة العبودية ما هو أشد من مرارة

الافراض والزوال

ومن الظاهر ان استعلاء قوم على آخرين انما يكون باتحاد آحاد العالمين والتتام بعضهم ببعض حتى يكون كل منهم لبنية قومه كالعضو للبدن ولن يكون هذا الاتحاد حتى تكون الامانة قد ملكت قيادهم وعمت بالحكم افرادهم

قد كشف الحق ان الامانة دعامة بقاء الانسان ومستقر أساس الحكومات وبأسط ظلال الامن والرحمة ورافع ابنية المز والسلطان وروح العدالة وجسدها ولا يكون شيء من ذلك بدونها

واليك الاختيار في فرض امة عطلت نفوسها من حلية هذه البخله الجلية فلا تجد فيها الافئدة جاثية ورزايا قاتلة وبلايا مهلكة وفقراً معوزاً وذلاً معجزاً ثم لا تلبث بعد هذا كله ان تبطلها بلاليع العدم وتلتهمها أمهات لهم

(الخصلة الثالثة الصدق)

الانسان كثير الحاجات غير معدودة الضرورات وكل ما يسد حاجاته ويدفع ضروراته ورأه وراءه ستر الخفاء محجوب وتحت حجاب القيب مكنون . قذف بالانسان من غيب يحمله الى ظهور لا يعرفه فقام في بدا انشائه في زاوية عماء لا يذكر اسمها ولا يعهد رسماً . هذا الانسان على ضعفه كأنما أحفظ الاكوان قبل وجوده فارصدت له القتال وحيات له النضال فله في كل مشاة منها كمنة بلية وفي كل حنور ابضة رزية وكل افاق سهمه في قسي الادوار الزمنية ليصيب مقاتل الانسان

منح الانسان خمسة مشاعر السمع والبصر والذوق واللمس ولكن لا غناء

بها في هدايته لا قرب حاجاته وارشاده لدفع ما خف من ضروراته فاجبى
ان لا كفاء لها في استطلاع مكامن البلايا واكتشاف غائب الرزايا ليأخذ
حذره ويحرز أمره فهو في حاجة كل الحاجة للاستعانة بمشاعر امثاله من بني
جنسه والاستهداء بمعارفهم ليتفادى بهدايتهم من بعض لاسعات المصائب
ويصيب من الرزق ما فيه قوام معيشته وسداد عوزة والاستهداء انما يكون
بالاستخبار ولا تتم قائمة الخير في الهداية الا ان يكون من مصدر صدق
يحدث عن موجود ويحكى عن مشهود والا فإله الهداية في خبر لا واقع له
نعم الكاذب يرى البعيد قريبا والقريب بعيدا وبظهر النافع في صورة
الضار والضار في صورة النافع فهو رسول الجهالة وبعيث القواية وظهير
الشفاء ونصير البلاء

فعلى ما تقدم تكون صفة الصدق ركنا ركينا للوجود الانساني وعمادا
للبقاء الشخصي والتوعى وموصل العلاقات الاجتماعية بين آحاد الشعوب ولا
تتحقق ألفة مدنية او منزلية بدونه
وانظروا اذا فقدت أمة خلة الصدق كيف ينيخ الشقاء بها وراحله
ويتفلسف البخت فيها عوامله وكيف ينتثر نظامها ويفسد التثامها

طَبْ

في تفصيل غايات النشرين

هو لا عجدة الا لوهية في أى أمة وبأى لون ظهر وا كانوا يسعون ولا
يزالون يسعون لقلع أساس هذا القصر المسدس الشكل . قصر السعادة

الانسانية القائمة بسة جدران ثلاث عقائد وثلاث خصال . أعاصير
افكارهم تدكدك هذا البناء الرفيع وتلقى بهذا النوع الضعيف الى عراء
الشفاء وتهبط به من عرش المدنية الانسانية الى أرض الوحشية الحيوانية
وضعوا مذاهبهم على بطلان الاديان كافة وعدوها اوهاما باطلة
ومجمولات وضعية وبنوا على هذا ان لاحق لمة من الملل ان تدعى لنفسها
شرفا على سائر الملل اعتماداً على اصول دينها بل الا ليق بها على رأيهم ان
تعتقداتها ليست اولى من غيرها بفضيلة ولا اجدر بعزبة ولا يخفى ما يجمع
هذا الرأي القاسد من فتوراهم وركود الحركات الارادية عن قصد
المطلى كما تقدم بيانه

قالوا ان الانسان في المنزلة كسائر الحيوانات وليس له من المزايا ما
يرفع به على البهائم بل هو أخس منها خلقه وادنى فطرة فسهلوا بذلك على
الناس اتيان القبائح وهونوا عليهم اقتراف المنكرات ومهدوا لهم طرق
البهيمية ورفعوا عنهم معاييب العدوان

ذهبوا الى انه لا حياة للانسان بعد هذه الحياة وانه لا يختلف عن النباتات
الارضية تنبت في الربيع ومثلا وتنبس في الصيف ثم تعود ترابا والسعيد من
يستوفى في هذه الحياة حظوظه من الشهوات البهيمية وبهذا الرأي القاسد
اطلقوا النفوس من قيد التام ودفعوها الى انواع العدوان من قتل وسلب
وهتك عرض ويسر والها النذر والخيانة وحملوها على فعل كل خبيثة
والوقوع في كل رذيلة واعرضوا بالعقول عن كسب الكمال البشرى
واعدموها الرغبة في كشف الحقائق وتعرف امرار الطبيعة

هذا الوباء المهلك والطاعون المحتاح (أعنى النبشرين) لا يصيب
اهل الحياء لامتناع هوسهم عن مشاكلة البهائم وابطائهم عن وضع اقدامها في
منازل الحيوانية المحضبة واقتناعهم من الاشتراك في الاموال والابضاع واباحة
التناول مما يخص بالغير منها

ولهذا عمد هؤلاء المفسدون الى خلة الحياء ليزيلوها او يضعفوها فقالوا
ان الحياء من ضعف النفس وقصها فاذا قويت النفوس وتم لها كمالها لم يغلها
الحياء في عمل ما كانتا ما كان. فن الواجب الطبيعي (في زعمهم) ان يسعى
الانسان في معالجة هذا الضعف (الحياء) ليفوز بكمال القوة (قلة
الحياء) وبهذا الدسيسة يخلطون بين الانسان والمعلم ويمزجونها بالمحاجات
من النوم ويوحدون بين حاله وتصرفه وبين حال الدواب والانعام من
اباحة كل عمل والاشتراك في كل شهوة ويهونون عليه اتيان ما تأتيه في نزواتها
ولا يخفى ان الامانة والصدق منشأهما في النفس الانسانية امران
الايمان بيوم الجزاء وملكة الحياء وقد ظهر ان من اصول مذاهب هذه
الطائفة ابطال تلك العقيدة ومحو هذه الملكة الكريمة فيكون تأثير آرائهم في
اذاعة الخيانة وترويج الكذب اشد من تأثير دعوة داع الى نفس الحيانة
والكذب. فان منشأ الفضيلتين مادام في النفس اثر منه يبعثها على مقاومة
الداعي الى الرذيلتين فيضعف اثر دعوته والمؤمن بالجزاء المبرق بالحياء
ان سقط في الخيانة والكذب مرة وجد من نفسه زاجراً عنهما مرة اخرى
أما لو محى الايمان والحياء وهما منشأ الصدق والامانة من لوح النفس فلا
يبقى منها وازع عن ارتكاب ضديهما

ويزيد في شناعة ما ذهبوا اليه ان في اصولهم الاباحة والاشترك
الطلقين فيزعمون ان جميع المشتبهات حق شائع والاختصاص بشيء منها
بعد اغتصاباً كما سيدكر فلم يبق للخيانة محل فان الاحيال لنيل الحق لا
بعد خيانة ومثلها الكذب . فانه يكون وسيلة للوصول الى حق معتصب
(في زعمهم) فلا يعد ارتكاباً للقيح ولا جرم ان آراء هذه الطائفة مروجة
للخianات باعثة على افتراء الا كاذيب حاملة بالنفس على ارتكاب الشرور
والرذائل واتيان الدنيا والخباثت وإن أمة تشو فيها هذه الحقائق
لجديرة بالفناء جالية عن باحة البقاء . فقد انكشف الخفاء بما يتناعن فساد
مشارب هذه الطائفة وعن وجه سوقها الامم والشعوب الى مهاوى
الهلكة والدمار

واقول انها من أشد الاعداء للنوع الانساني كافة فان ماهاج في رؤس
ابنائها من الما ليخوليا يخيل لهم ان الاصلاح فيما يزعمون ويصور لهم حقيقة
النجاح في صور ما يوهمون فيبعثهم هذا الفساد لا يقاد النار في بيت هذا
النوع الضعيف ليحوا بذلك رسمهم من لوح الوجود . فان من الظاهر عند
كل ذى ادراك ان افراد هذا النوع يحتاجون في بقائهم الى عدة صنائع لو
لم تكن اهلكتهم حوادث الجوع والعوز والقتل والضروري والصنائع المحتاج
اليها تختلف أصنافها وتتفاوت درجاتها فمنها الخسيس والشريف ومنها السهل
ومنها الصعب وهذه الطائفة النيشرية تسعى لتقريب الاشتراك في المشتبهات
ومحو حدود الامتياز ودرس رسوم الاختصاص حتى لا يعلموا أحد عن أحد
ولا يرتفع شخص عن غيره في شيء مما يعيش الناس كافة على حد التساوي

لا يغفوتون في حظوظهم . فان ظفرت هذه الطائفة بنجاح في سعيها هذا
ولاق هذا الفكر الخيبت يقول البشر مالت النفوس الى الاخذ بالاسهل
والافضل فلا تجد من يتجشم مشاق الاعمال الصعبة ولا من يتماطى الحرف
الخشيسة طلبا للمساواة في الرفعة فان حصل ذلك اختل نظام المعيشة
وتعطلت المعاملات وبطلت المبادلات وافضى الى تدهور هذا النوع في
هوة الهلاك نعم ان افكار المصابين بالمال يخوليا لا تسبح احسن من هذه النتيجة
ولو فرضنا محالا وعاش بنو الانسان على هذه الطريقة العوجاء فلاريب
ان تحي جميع المحاسن وضروب الزينة وفنون الجمال العمل ولا يكون لهما
الفكر الانساني اثر ويفقد الانسان كل جمال ظاهر أو باطن صوري أو
معنوي ويعطل من حلى الصنائع وتغرب عنه انوار العلم والمعرفة ويصبح
في ظلام جهل وبلا مازل ويقلب كرمى مجده ويثل عرش شرفه ويصحر
في بادية الوحشة كسائر انواع الحيوان ليقضى فيها أجلاً قصيراً مفعماً
بضروب من الشقاء محاطاً بانواع من المخاوف محشوّاً باخلاط من الالوجال
والاهوال . فان المبدأ الحقيقي لمزايا الانسان انما هو حب الاختصاص
والرغبة في الامتياز فهما الحاملان على المنافسة السائقات الى المباراة والمسابقة
فلوسلبتهما افراد الانسان وقتت النفوس عن الحركة الى معالى الامور
واغتمضت العقول عن كشف اسرار الكائنات واكتناه حقائق الموجودات
وكان الانسان في معيشته على مثال البهائم البرية ان أمكن له ذلك
وهيهات هيهات

طلب

في مسالك النشربين في طلب غاياتهم

سلوكوا خالجات من الطرق لبث أوهامهم الفاسدة . فكانوا إذا سكنوا إلى جانب أمن جهروا بمقاصدهم بصريح المقال . وإذا ازعجتهم سطوة العدل أخذوا طريق الرمز والاشارة وكنوا عما يقصدون ولوحوا إلى ما يطلبون ومشوا بين الناس مشية التدليس

ونارة كانوا يحملون على اركان القصر المسدس ليصدعوها بمجملتها في آن واحد واخرى كانوا يعمدوا إلى بعضها اذا رأوا قوة المانع دون سائرهما فيجملون ما قصدوا منها مرمى انظارهم ويكدحون لهدمه بما استطاعوا من حول وقوة . وقد تلجئهم الضرورة إلى البمد عن اركان الستة بأسرها فلا يأتون بما عيسها مباشرة ولكنهم يدأبون لابطال لوازمها او ملزوماتها ليعود ذلك باطلها . وقد يكتفون بانكار الصانع جل شأنه ومجد عقائد الثواب والعقاب ويجهدون لافساد عقائد المؤمنين علماء منهم بان فساد هاتين العقيدتين **(الاعتقاد بالله والاعتقاد بالثواب والعقاب)** لا محالة يفضي إلى مقاصدهم ويؤدي إلى نتيجة افكارهم . وكثيراً ما سكتوا عن ذكر المبادئ وسقطوا على ذات المقصد وهو الاباحة والاشترك واخذوا في تحسينه وتزيينه واستئالة النفوس إليه . وقد يزيدون على الدعوة الاقناعية بأى وجوهها عملاً جاهلياً تأقف منه الطباع وتأبشرائع الانسانية ذلك ان ياخذوا معارضهم بالقدر والاعتغال فكثيراً ما فتكوا بألاف من الارواح البريئة واراقوا سيولاً من الدماء الشريفة بطرق من الحيل وضروب من الخلل

حُطْب

في ضرر مذاهب النشريين حتى يعقول
من لا يأخذ بها اذا خالطهم

مق ظهر النشريون في أمة تهذب وساوسهم في صدور الاشرا من
تلك الامة واستموت عقول الحبياء الذين لا يهتمهم الا تحصيل شهواتهم ونيل
لذاتهم من اى وجه كان لمواقفة هذه الاراء الفاسدة لا هو انهم الحبيشة فيميلون
معهم الى ترويع المشرب النشري واذا عتته بين العامة غير ناظرين الى ما
يكون من آثره . ومن الناس من لا يساهمهم في آرائهم ولا يضرب في طرقهم الا
انه لا يسلم من مضارها ومفاسدها فان الوهن يلم باركان عقائده والفساد
يسرى لا خلاقه من حيث لا يشعر حيث ان أغلب الناس مقلدون في
عقائدهم متقادون للمادة في اخلاقهم واكل التشكيك وأدنى الشبهة يكفى علة
لزعزعة قواعد التقليد وضعضة قوائم العادة . وان هؤلاء النشريين بما
يقذفون بين الناس من باطيلهم يبذرون في النفوس بزور المفاسد فلا
تلبث ان تنمو في تراب العقلة فتكون ضريعا وزقوما

ولهذا قد يعم الفساد افراد الامة التي تظهر فيها هذه الطاقة وكل
لا يدري من اى باب دمر الفساد على قلبه فتشيع بينهم الخيانة والغدر
والكذب والنفاق ويهتكون حجاب الحياء وتصدر عنهم شائع تنكرها الفطرة
البشرية يأتون ما يأتون من تلك القبائح بجاهرة بلا تخرج وكل منهم وان
كان يدعى بلسانه انه مؤمن بيوم الجزاء وفي نفسه ان ذلك اعتقاده واعتقاد
آبائه الا ان عمله عمل من يعتقد أن لاحياء بعده هذه الحياة لسريان عقائد

النشربين الى قلبه وهو في غفلة عن نفسه فلماذا تغلب عليهم الالة وهو افراط الشخص في حبه لنفسه الى حد لو عرض في طريق منفعة مضرة كل العالم لطلب تلك المنفعة وان حاق الضرر بمن سواه . ومن لوازم هذه الصفة ان صاحبها يؤثر منفعته الخاصة على المنافع العامة ويبيع جنسه وأمه بالجنس الايمان بل لا يزال به الحرص على هذه الحياة الدنيئة يبعث فيه الخوف ويمكن فيه الجبن حتى يستقطبه في هاوية الذل ويكتفى من الحياة بما لها وان كانت مكتتفة بالذلة محاطة بالسكنة مبطنة بالعبودية فاذا وصلت الحال في أمة الى أن تكون آحادها على هذه الصفات تقطعت فيها روابط الالتئام وانعدمت وحدتها الجنسية وقعدت قوتها الحافظة وهوت عروش عبادها وهجرت الوجود كما هجرها

طَبْ

في بيان الامم التي خضعت للذل وضرعت للضم بعد العزة والشرف

بما أفسد فيهم النشربون ﴿الدهريون﴾

شعب ﴿الكريك﴾ أي اليونانيون كانوا قوما قليلي العدد وبما ألموا وورثوا من العقائد الثلاث خصوصا عقيدة ان أمتهم أشرف الامم وبما أودعوا من الصفات الثلاث خصوصا صفة الافة والاباء وهي عين الحياة ثبتوا أحقابا في مقاومة الامة الفارسية وهي تلك الامة العظيمة التي كانت تمتد من نواحي كشمير الى ضواحي استنبول ذلك فوق ما بلغوه من الدرجات العالية في العلوم الرفيعة وقد حملهم الخوف من الذل والافة من العبودية على الثبات في مواقف الابطال بل رسخ بهم ذلك ولا رسوخ

الجال حذر أمن الوقوع فيما يليق بآداب الشرف وابتناء المجد حتى آل بهم الامر أن تقبلوا على تلك الدولة العظيمة ﴿دولة فارس﴾ وهدموا أركانها وميدوا أيديهم الى الهند . وكانت صفة الامانة قد بلغت من نفوسهم الى حيث كانوا يرجحون الموت على الخيانة . كما تراه في قصة ﴿نمستوكليس﴾ وهو قائد يوناني نبذه أبناء جلدته وطردوه وأرصدوا له القتل فاضطر للفرار من أيديهم والتجأ الى ﴿ارتكزيكيس﴾ ملك فارس فلما كانت حرب بين فارس واليونان أمره ارتكزيكيس أن يتولى قيادة جيش لحرب اليونان فأبى أن يحارب أمته وان كانت طرده فلما ألح عليه الملك الفارسي ولم يجد محيصا تناول السم ومات أنفة من خيانة بلاده . راجع تاريخ اليونان .

ظهر ايتقور الدهري واتباعه الدهريون في بلاد اليونان متسمين بسيا الحكماء وانكروا الالهية ﴿وانكارها أشد المنكر ومنبع كل وبال وشركا ياتي بيانه﴾ ثم قالوا ما بال الانسان معجب بنفسه مغرور بشأنه يظن ان الكون العظيم انما خلق خدمة لوجوده الناقص ويزعم انه أشرف المخلوقات وانه العلة الغائية لجميع المكونات . ما بال هذا الانسان قاده الحرص بل الجنون والحرق الى اعتقاد ان له عوالم نورانية ومهادنة قدسية ونحياة أبدية ينقل اليها بعد الرحلة من هذه الدنيا ويتمتع فيها بسمادة لا يشوبها شقاء ولذة لا يخالطها كدر . ولهذا قيد نفسه بسلاسل كثيرة من التكاليف مخالفا نظام الطبيعة العادل . وسد في وجهه رغبته أبواب اللذائذ الطبيعية وحرم حسه كثير أمن الحظوظ الفطرية مع انه لا يمتاز عن سائر

الحيوانات بمنزلة من المزايا في شأن من الشؤون بل هو أدنى أو أسفل من جميعها في جبلته وأقص من كلها في فطرته وما يفتخر به من الصنائع فأنما أخذه بالتقليد عن سائر الحيوانات فالنسج مثلاً نقله عن العنكبوت والبناء استن فيه بسنة النحل ورفع القصور وإنشاء الصوامع أخذه من النمل الأبيض وأدخار الأقوات أخذه من النمل وحسن النمل وتعلم الموسيقى من الببليل وعلى ذلك بقية الصنائع . فان كان هذا شأنه من النقص فليس من اللائق به ان يقذف بنفسه في ورطات المتاعب والمشاق عبثاً ومن الجمل ان يعثر بهذه الحياة التي لا تمتاز عن حياة سائر الحيوانات بل ولا جميع النباتات وليس وراءها حياة أخرى في عالم آخر بل أجدر به أن يلقى ثقل التكاليف عن عاتقه ويقضي حق الطبيعة البدنية من حفظ اللذة ومتى سنع له عارض رغبة حيوانية وجب عليه تناوله من اى وجوهه وعليه أن لا يتقادر الى ما تخيله له أو هام الحلال والحرام واللائق وغير اللائق (١) لبئس ماسولت لهم انفسهم نموذجاً بالله (٢) فتلك امور وضعية (٣) في زعمهم (٤) تعيد بها الناس جهلاً فلا ينبغي لابن الطبيعة ان يحمل لها من نفسه محلاً ولا امتنع عليهم نفوس أهل الحياء من الامة فلم تأخذ منها وسواهم وجدوا تلك الصفة الكريمة سدادون طلبتهم فانصبوا عليها يقصدون محوها من الانفس واعلنوا أن الحياء ضعف في النفس على ما تقدم وزعموا من الواجب على طالب الكمال ان يكسر مقاطر الماديات (جمع مقطرة وهي خشبة فيها خروق بقدر ارجل المحبوسين) ويحمل نفسه على ارتكاب ما يستكره الناس حتى يعود من السهل عليه ان يأتي كل قبيح بدون انفعال نفسي ولا يجد ادنى خجل في

المجاهرة بآية هجينة كانت

ثم تقدم الايقوريون الى العمل بما يرشدون اليه فتهكوا حجاب الحياء
ومزقوا ستارهم وأراقوا ماء الوجه الانساني المكرم فاستحلوا التناول من مال
الناس بغير اذن وكانوا متى رأوا مائدة اقتحموا عليها سواء طلبوا اليها أم
لم يطلبوا حتى سماهم القوم بالكلاب فاذا رأوهم رموهم بالعظام المعروقة ومع
ذلك لم تتنازل هذه الكلاب الانسية عن دعوى الحكمة ولم يردعها رادع
الزجر عن شيء من شرورها وكانت تنبج في الاسواق منادية المال مشاع بين
الكل وتهجم على الناس من كل ناحية وهذا سبب شهرتهم بالكليين
فلما ضربت افكار التشرين **(في الدهرين)** في هوس اليونان
بسعى الايقوريين ونشبت بقولهم سقطت مداركهم الى حضيض البلادة
وكسد سوق العلم والحكمة وتبدل شرف انفسهم بالذل واللؤم وتحولت
امانتهم الى الخيانة واقلب الوقار والحياء قحمة وتسفلا واستحالت شجاعتهم
الى الجبن ومحبة جنسهم ووطنهم الى المحبة الشخصية وبالجملة فقد تهدمت
عليهم الاركان الستة التي كان يقوم عليها بيت سماعتهم وانتقض اساس
انسانيتهم ثم انتهى امرهم بوقوعهم امري في ايدي الرومانيين **(في جنس)**
اللاتين **(في)** وكلوا في قيود العبودية زمناً طويلاً بعد ما كانوا يعدون
حكاماً في الارض بلامعارض

(في الامة الفارسية) بلغت فيها الاصول الستة أعلى مكانة من
الكمال أحقاباً طويلة فكانت لها أصول السعادة وموارد النعيم حتى بلغ
اعتقاد الفارسيين من الشرف لا تسهم الى حد أنهم كانوا يزعمون ان السعداء
من غيرهم اتاهم الداخلون في عهدهم المستظلون بحمايتهم او المجاورون لما لبكهم

كان الصدق والامانة أول التعليم الدينى عندهم ووصلوا فى الصرح من الكذب الى حيث كانوا اذا بلغت الحاجة مبلغها من احدثهم لا يقدم للاقتراض خوف أن يضطره الدين الى الكذب فى مواعيد وفاته فارتفعوا بهذه الخصال الى درجة من العزة وبسطة الملك يلزم لبيانها كتاب مثل الشاهنامة

قال المؤرخ الفرنساوى فرانسيس لونورمان ان مملكة فارس على عهد دارالا كبر كانت احدى وعشرين ايلة . واحدة منها تحتوى مصر وساحل القلزم (البحر الاحمر) و بلوچستان والسند . وكانوا اذا ألم الضعف بسلاطنتهم فى زمن من الازمان بعثتهم تلك المفائد القويمة والصفات الكريمة على تلافى امرهم فخلصوا ممالكهم فى قليل زمن ورجعوا الى مكانتهم الاولى ومجدهم الا على

ظهر فيهم (مزدك) النيشرى (الدهرى) على عهد (قباد) وانتحل لنفسه رافع الجور ودافع الظلم و برغبة من زفاته قلع اصول السعادة من ارض افارسيين ونسفها فى الهواء ويدذها فى الاجواء فانه بدأ تعلمه بقوله . جميع القوانين والحدود والآداب التى وضعت بين الناس قاضية بالجور مقررة للظلم وكلها مبنى على الباطل وان الشريعة النيشرية المقدسة لم تنسخ حتى الآن وقد بقيت مصونة فى حرزها عند الحيوانات والبهائم . اى عقل وأى فهم يصل الى سر ما شرعته النيشر (الطبيعة) وأى ادراك يحيط بمثل ما احاط به وقد جعلت الطبيعة حق الماكل والمشرى والبضاع مشاعاً بين الاكلين والشاربين والباضعين بدون ادنى تخصيص . فالحامل للانسان على جرمان نفسه من بضاع بنته وأمه وأخته

ثم تركن لغيره يفتع بهن اقياداً لما يخيله الوهم بما يسميه شريعة وادباً .
 وأى حق يستند اليه من يدعى ملكية خاصة في مال يتصرف فيه دون سواه
 مع انه شائع بينه وبين غيره . وأى وجه لمن يحجر على امرأة دخلت في عقد
 ويحظر على الناس نيلها وقد خلق الذكر للأنثى والأنثى للذكر وماذا
 يوجد من العدل في قانون يحكم بان المال الشائع اذا تناولته يد مغتصب
 بما يسمونه يما وشراء أو اراثا يكون مختصاً بذلك المغتصب ثم يحكم على الفقير
 المحروم اذا احتان لاخذ شيء من حقه والفتح به بانه خائن او غاصب
 فان كان هذا شان تلك القوانين الجائرة فعلى الانسان ان يترك اغلالها
 من عنقه ويطرح كل قيد عذته القوانين والشرائع والآداب التي لا واصل
 لها سوى العقل الانساني الناقص ويرجع الى سنة الطبيعة المقدسة ويقضى
 حق شهوته من اللذائذ التي باحتماله بأى الوجوه ومن اية الطرق ويأخذ
 في ذلك مأخذ البها ثم وعليه ان يقاوم الغاصبين المتحكين في الحقوق قسراً
 (أى المالكين للأموال والا بضاع) فيخرجهم عن سوء فعالهم من
 الغصب والجور (أى حق التملك)

فلما ذاعت هذه النزغات الخبيثة بين الامة الفارسية تهتك الحياء وفشا
 النذر والخبائنة وغلبت الدناءة والتذالة واستولى حكم الصفات البهيمية على
 قوسهم وفسدت اخلاقهم ورذلت طباعهم
 نعم ان انوشروان قتل مزدك وجماعة من شيعته ولكنه لم يستطع محو
 هذه الاوهام الفاسدة بعدما علقت بالعقول والتبست قلوبها بالافكار فكان
 علة في ضعفهم حتى اذاها جمهم العرب لم تكن الا حملة واحدة قاتلهم موامع ان
 الروم وهم اقران الفارسيين ثبتوا في محالدة العرب ومقاتلتهم ازماناً طويلة

مطلب

﴿ في الامة الاسلامية ﴾

جاءتها الشريعة المحمدية والديانة السماوية فأشربت قلوبها تلك العقائد الجليلة ومكنت في قوسها تلك الصفات الفاضلة وشعل ذلك آحادهم ورسخت بينهم تلك الاصول الستة بدرجة يقصر القلم دون التعبير عنها فكان من شأنهم أن بسطوا سلطانهم على رؤس الامم من جبال الالب الى جدار الصين في قرن واحد وحثوا تراب المذلة على رؤس الاكاسرة والقيصرة مع انهم لم يكونوا الا شذمة قليلة العدد نزة العدد ولم يتالوا هذه البسطة في الملك والسطوة في السلطان الا بما حازوا من العقائد الصحيحة والصفات الكريمة . هذا الى ما جذبته مغناطيس فضائلهم من مائة مليون دخلا في دينهم في مدة قرن واحد من امم مختلفة مع انهم كانوا ينجح ونهم بين الاسلام وشيء زهيد من الجزية لا يشغل على النفوس أداؤه . هكذا كان حال هذه الامة الشريفة من العزة ومنعة السلطان فلما كان القرن الرابع بعد الهجرة ظهر النشرون (الطبيعون) بمصر سمحت اسم الباطنية وخزنة الاسرار الالهية وانتشرت دعاتهم في سائر البلاد الاسلامية خصوصا بلاد ايران . علم هؤلاء الدهريون ان نور الشريعة المحمدية على صاحبها افضل الصلاة واتم التسليم قد أثار قلوب المسلمين كافة وان علماء الدين الحنيف قائمون على حراسة عقائد المسلمين واخلقهم بكمال علم وسعة فضل ودقة نظر فلما ذهب اولئك المتسدون مذاهب التدليس في نشر آرائهم وبنوا تعليمهم على أمور أولا إثارة الشك في القلوب حتى

بتمكك عقد الايمان وثانيا الاقبال على الشاك وهو في حيرته ليعنوه بالنجاة منها
وهدايته الى اليقين الثالث فاذا اتقاد لهم أخذوا منه موافقهم ثم أوصلوه الى
مرشدكم الكامل وثالثا وعزوا الى دعايمهم ان يلبسوا الروساء الدين الاسلامي
لباس الخدعة وجعلوا من شروط الداعي ان يكون بارما في التشكيك ماهراً
في التليس مقتدرأ على إشراب القلوب مطالبه . فاذا سقط الساقط من
المغرورين في حيلة مرشدكم الكامل فأول ما يلقنه المرشد قوله . ان
الاعمال الشرعية الظاهرة كالصلاة والصيام ونحوهما انما فرضت على
المحجوبين دون الوصول الى الحق والحق هو المرشد الكامل بحيث انك
وصلت الى الحق قاليك ان تلقى عن عاتقك ثقل الاعمال البدنية فاذا
مضى عليه زمن في عهدهم صرحوا له بان جميع الاعمال الباطنة والظاهرة
وكذلك سائر الحدود والاعتقادات انما ألزمت فرائضها بالنقصين المصابين
بامراض من ضعف النفوس وقص العقول اما وقد صرت كاملا فلك
الاختيار في مجاوزة كل حد مضروب والخروج من اكنان التكليف الى
باحات الاباحة الواسعة . ما للحلال وما للحرام . ما الامانة وما الخيانة .
ما للصدق وما للكذب . ما هي الفضائل وما هي الرذائل . الفاظ وضعت
لما ن مخيلة وما لها من حقيقة واقعية (في زعم المرشد)

فاذا قرر المرشد اصول الاباحة في نفوس اتباعه التمس لهم سبيلا
لانكار الالهية وتقرير مذهب النشورية (الدهريين) فأتى اليهم من
باب التنزيه فقال الله منزّه عن مشابهة المخلوقات ولو كان موجوداً لاشبه
الموجودات ولو كان معدوماً لاشبه المعدومات فهو لا موجود ولا معدوم
(يعني انه يقر بالامم وينكر المسمى) مع ان شبهته هذه سفسطة بديهية

البطالان فان الله منزعه عن مشاركة الممكنات في خصائص الامكان اما في مطلق الوجود فلا مانع من ان يضيق اطلاق الوصف عليها وعليه وان كان وجوده واجباً ووجودها ممكناً

وقد جدت طائفة الباطنية في إفساد عقائد المسلمين زماناً غير قصير أخذوا بالحيلة وتخاذلاً بالخدعة حتى انكشف امرهم لعلماء الدين ورؤساء المسلمين فانصبوا الدرء مفاسدهم وتحويل الناس عن ضلالتهم فلما رأوا كثرة معارضيتهم شحذوا شفاير الغيلة ففتكوا بكثير من الصالحين وارقوا دماء جم غفير من علماء الامة الاسلامية وامراء الملة الخنيفية

وبعض اولئك المفسدين عندما امكنته الفرصة ووجد من نفسه ربح القوة اظهر مقاصده على منبر **(الموت)** **(قلعة في خراسان)** وجهر بآرائه الخبيثة فقال : اذا قامت القيامة حطت التكاليف عن الاعناق ورفعت الاحكام الشرعية سواء كانت متعلقة بالاعمال البدنية الظاهرة او الملكات النفسية الباطنة والقيامة عبارة عن قيام القائم الحق وانا القائم الحق فليعمل عامل ما اراد فلا حرج بعد اليوم اذا رفعت التكاليف وخلصت منها الذم **(أى أغلقت ابواب الانسانية وفتحت ابواب البهيمية)**

وبالجملة فهؤلاء الدهريون من اهل التأويل اى **(الناتور اليسم)** من الاجيال السابقة الاسلامية عملوا على تغيير الاوضاع الالهية بنون من الحيل ودعوا كل كمال انساني تقصوا كل فضيلة رذيلة وخلقوا للناس صدق ما يزعمون ثم تطالوا على جانب الالوهية فخلوا عقود الايمان بها باسنة مستطاة التي سموها تزيفها ومحوها هذا الاعتقاد الشريف من لوح القلوب وفي محو محو سعادة الانسان في حياته وسقوطه في هاوية الياس والشقاء

فأفسدوا أخلاق الملة الإسلامية شرقا وغربا وزعزعو أركان عقائدها وساعدوا مد الزمان على تلويث النفوس بالأخلاق الرديئة وتجريد هاهنا السجيا والكاملة التي كان عليها أبناء هذه الملة الشريفة حتى تبدلت شعاعتهم بالجن وصلابهم بالخور وجرت أنهم بالخوف وصدقهم بالكذب وأماتهم بالخيانة ووقع للمسوخ في فهمهم فبعد أن كان مرماها مصالح الملة عامة صارت قاصرة على المنافع الشخصية الخاصة ومادت رغباتهم لا تخرج عن الشهوات البهيمية . وكان من عاقبة ذلك أن جماعة من قزم الأفرنج صدعوا أطراف البلاد السورية وسفكوا فيها دماء آلاف من أهاليها الأبرياء وخرّبوا ما أمكنهم أن يخرّبوا وثبتوا بها نحو مائتي سنة والمسلمون في عجز عن مدافعهم . مع أن الأفرنج كانوا قبل عرض الوهن لعقائد المسلمين وطروا الفساد على أخلاقهم في قلق لا يستتر لهم أمن على حياتهم وهم في بلادهم خوفا من عادة المسلمين وكذلك قام جماعة من أوباش التتو المغول مع كنفيز خان واخترقوا بلاد المسلمين وهدموا كثير من المدن المحمدية واهدروا دماء ملايين من الناصب ولم تكن للمسلمين قدرة على دفع هذا البلاء عن بلادهم مع أن مجال خيولهم في بدء الإسلام على قلة عددهم كان ينتهي إلى أسوار الصين وما نزل بالمسلمين شيء من هذه المذلّات والأهانات ولا رزّوا بالخريب في بلادهم والقضاء في أرواحهم إلا بعد ما كُتبت بصائرهم ونقلت نياتهم ومازج الدغل قلوبهم وخزيت أماناتهم وفشا العش والادها ن بينهم ودار كل منهم حول نفسه لا يعرف أمة ولا ينظر إلى ملة فأصبحت قناة خوار بعد أن كانت قناتهم لا تلين لغامز إلا أن بقية من تلك الأخلاق المحمدية كانت لم تزل راسخة في قوس كثير منهم كأمّة في طي ضائرتهم فهي التي

انهضتهم من كيونهم وجملتهم على الجدد في كشف السطوة الغربية عن بلادهم
فاجلوا الامم الافرنجية بعدمئين من السنين وخلصوا البلاد السورية من
ايدىهم وطوقوا الجنكيزيين بطوق الاسلام والبسوم تيجان شرفه ولكنهم
لم يستطيعوا حسم داء الضعف واعادة ما كان لهم من الشوكة الى المقام الاول
فان ما كان من شوكة وقوة انما هو اثر العقائد الحقبة والصفات المحموده
فلما خالط الفساد هذه وتلك تعبرعود السهم الى النزعة . ولهذا ذهب
المؤرخون الى ان بداية الانحطاط في سلطنة المسلمين كانت من خرب
الصليب والاليق ان يقال ان ابتداء ضعف المسلمين كان من يوم ظهور
الآراء الباطلة والعقائد النيسرية (الدهرية) في صورة الدين وسريان
هذه السموم القاتلة في نفوس اهل الدين الاسلامي

وليس يخاف ان فتنة ظهرت في الايام الاخيرة ببعض البلاد الشرقية
واراقت دماء غزيرة وفشكت بارواح عزيزة تحت اسم لا يبعد عن اسماء من
قدمها لمثل مشربها وانما التقطت شيطا من نهايات مارك دهر يوا ألوت
وطبيعوا كردكوه . وتعلمها نموذج تعليم اولئك الباطنيين فعليما ان ننتظر ما
يكون من آثار بدعها في الامة التي ظهرت بها

(الشعب الفرنسي) شعب كان قد تفرد بين الشعوب الاروية
باحرار النصيب الاوفر من الاصول الستة فرقع منار العلم وجبر كسر الصناعة
في قطعة اروبا بعد الرومانيين وصار بذلك مشرقا للقدن في سائر الممالك
الغربية وبما احرز الفرنسيون من تلك الاصول كانت لهم الكلمة النافذة
في دول الغرب الى القرن الثامن عشر من الميلاد المسيحي حتى ظهر فيهم
(وولتير) و(روسو) يزعمان حماية العدل ومعالجة الظلم والقيام بانارة الافكار

وهداية العقول فنبشاقبر أبيقور الكلي واحييا ما على من عظام التاتور البسم
 (الدهريين) ونبذا كل تكليف ديني وغرسا بزور الاباحة والاشراك وزعما
 ان الاكاداب الالهية جعليات خرافية كما زعما ان الاديان مخترعات احدها
 نقص العقل الانساني وجهر كلاهما بانكار الالهية ورفع كل عقيرنه بالتشنيع
 على الانبياء (برأهم الله عما قالوا) وكثيرا ما التف وولتير من الكتب في
 نخطه الانبياء والسخرية بهم والقدح في انسابهم وعيب ما جاؤ به فاخذت
 هذه الاباطيل من قوس القرنساويين ونالت من عقولهم فنبذوا الديانة
 العيسوية وهضوا منها ايديهم وبعدان اغلقوا ابوابها فصحوا على انفسهم ابواب
 الشريعة المقدسة (في زعمهم) شريعة الطبيعة وزاد بهم الهوس في بعض
 أيلهم حتى حمل لقيفا من عامتهم ان يتناولوا بنتا من ذوات الجمال فيهم
 ويحملوها الى محراب الكنيسة ففعلوا ونادى زعيم القوم . ايها الناس
 لا ياخذكم القرع بعد اليوم من هدهدة الرعد ولا ليماع البرق ولا تظنوا
 شيئا من ذلك تهديدا لكم من آله السماء يرسله عليكم ليعظكم به ويرعجكم
 عن مخالفته كلا فهذه كلها آثار الطبيعة (التاتور) ولا مؤثر في الوجود
 سوى (التاتور) فلو اوعن اعناقكم قيود الاوهام ولا تقيموا لا تقسمكم لها
 من خواطر ظنونكم فان كانت العبادة من رثائب شهبواتكم فيها هي (مدموازيل)
 اى العذراء قائمة في المحراب على مثال الدمية فاسجدوا لها ان شئتم
 والا ضاليل التي بشا هذان الدهريان (وولتير وروسو) هي التي
 اضرمت نار الثورة القرنساوية المشهورة ثم فرقت بعد ذلك اهواء الامة
 وأفسدت أخلاق الكثير من ابنائها فاختلفت فيها المشارب وتباينت
 المذاهب واوغلوا في سبل الخلاف زمنا يتبعه زمن حتى تباين صدعهم وذهب

كل فريق يطلب غاية لا يرى وراءها غاية وليس بينها وبين غايات سائر الفرق مناسبة وانحصر سعي كل قبيل في التماس ما يوافق لذته ووافق شهوته واعرضوا عن منافعهم العامة واعقب ذلك عروض الخلل لسياستهم الخارجية شرقا وغربا

نعم ان نابليون الاول بذل جهده في اعادة الديانة المسيحية الى ذلك الشعب استندرا كاشانه لكنه لم يستطع محو آثار تلك الاضاليل فاستمر الاختلاف بالفرنساويين الى الحد الذي هم عليه اليوم . هذا الذي جر فرنسا وبين للسقوط في عار الهزيمة بين يدي الgermanيين وجلب اليهم من الخسارة ما تسرع عليهم تعويضه في سنين طويلة . هذه الاباطيل الدهرية قام عليها مذهب الكون اى الاشتراكيين وانما هذا المذهب بين فرنساويين ولم تكن مضار الآخذين به ومفاسدهم في البلاد فرنساوية اقل من مضار الgermanيين (راجع تاريخ الحرب بين فرنسا والمانيا) ولولم يتدارك الامر ارباب العقائد النافعة والسجايا الحسنة لنسف الاشتراكيون كل عمران على اديم فرنسا ومحوا مجد الامة تنفيذا لاهوائهم وجلبا لرغائبهم (الامة العنانية) انما رقت حالتها في الازمنة المتأخرة بمادب في نفوس بعض عظمائها وامرائها من وساوس الدهر بين فان القواد الذين اجتروا اسم الحيانة في الحرب الاخيرة بينها وبين الروسية كانوا يذهبون مذهب التبشيريين (الدهريين) وبذلك كانوا يعدون انفسهم من ارباب الافكار الجديدة (ابناء العصر الجديد)

زعموا بما كسبوا من أوهام الدهر بين أن الانسان حيوان كالحيوانات لا يختلف عنها في أحكامها وهذه الاخلاق والسجايا التي عدوها فضائل

تخالف بجميعها سنن الطبيعة المطلقة ﴿التأور﴾ وإنما وضعها تحكم العقل وزادها تطرف الفكر . فعلى من بصير بالحقيقة (على زعم اولئك المارقين) أن يستنهج كل طريق للحصول شهواته واستيفاء لذاته ولا يأخذ نفسه بالحرمان من ملاذنه وقوفاً عند خرافات القيود الواهنة والموضوعات الانسانية الواهية وحيث ان الفناء حتم على الاحياء فاهو الشرف والحياء وماهى الامانة والصدق واى شئ هو العفة والاستقامة . ولهذا خان اولئك الامراء ملتهم مع ما كان لهم من الرتب الجليلة ورضوا بالذلة واستناموا الى الخسة ونسفوا بيت الشرف العيانى فى تلك الحرب وجلبوا المذلة على شعوبهم بعرض من الحطام قليل

طَبْ

فى السوسيا ليست ﴿الاجتماعيون﴾ النيبليست ﴿العدميون﴾
الكوينيست ﴿الاشتراكيون﴾

هذه الطوائف الثلاثة تتفق فى سلوك هذه الطريقة ﴿الدهرية﴾ وزينوا ظواهرهم بدعوى انهم سند الضعفاء والطالبون بحقوق المساكين والفقراء وكل طائفة منها وان لونت وجهه مقصدها بما يومم مخالفتها لمقصد الاخرى الا ان غاية ما يطلبون انما هو رفع الامتيازات الانسانية كافة واباحة الكل للكل وإشراك الكل فى الكل . وكم سفكوا من دماءكم هدموا من بناءكم خربوا من عمرانكم أثاروا من فتنكم انهروا من فسادكم كل ذلك سعياً فى الوصول الى هذه المطالب الخبيثة . وجميعهم على اتفاق فى ان جميع المشتبهات الموجودة على سطح الارض منحة من الطبيعة وفيض من

فيوضها والاحياء في التمتع بها سواء واختصاص فرد من الانسان بشئ منها دون سائر الافراد بدعة في شرع الطبيعة سيئة يجب عموها والاراحة منها . ومن مزاعمهم ان الدين والملك عقبتان عظيمتان وسدان متيعان يعترضان بين ابناء الطبيعة ونشر شر بعث المقدسة (الاباحة والاشراك) وليس من مانع اشد منهما قاذن من الواجب على طلاب الحق الطبيعي ان يتقضوا هذين الاساسين ويبعدوا الملوك ورؤساء الاديان

ثم يعمدوا الى الملوك واهل السعة في الرزق فان دانوا لشرع الطبيعة فخرجوا عن الاختصاص فذلك والاخذ باعنائهم قتلوا با كظامهم خنفا حتى يعتبر بهم من يكون من امثالهم فلا يلوون رؤسهم كبراعلى الشريعة المقدسة (شرعية الطبيعة) ولا تزور أعنائهم عصياناً لاحكامها

نظر ابناء هذه الطوائف الثلاثة في وجوه الوسائل لبث افكارهم والافضاء بما في اوهاهم الى قلوب العامة فلم يجدوا وسيلة أنجح في زرع زور القصاد في النفوس من وسيلة التعليم إما بانشاء المدارس تحت ستار نشر المعارف او بالدخول في سلك المعلمين في مدارس غيرهم ليقروا اصولهم في اذهان الاطفال وهم في طور السذاجة فتنتفش بها مداركهم بالتدريج . فن أولئك الدهريين من همه بناء المدارس ودعوة الناس اليها ومنهم متفرقون في بلاد أوربا يطلبون وظائف التعليم وينالون من ذلك طلبتهم وجميعهم يتعاونون على إذاعة خيالهم الباطلة وبهذا كثرت احزابهم ونمت شيعتهم في اقطار الممالك الاروية خصوصاً مملكة الروسية . لاجرم ان هذه الطوائف اذا استعجل امرها وقوى ساعدها على المجاهرة باعمالها فقد تكون سبباً في اقراض النوع البشري كما تقدم ذكره أعاذنا الله من شر وراقوا لهم واعمالهم

مورمون

هذا النبي الاخير والرسول الممتاز بالبعثة من قبل الناتور (الطبيعة)
نشأ في انكلترا ثم هاجر منها الى اميركا واعلن ما اتى اليه بالهام الطبيعة من
ان النعمة العظمى **﴿يريد الاباحة والاشراك﴾** إنما يؤتاها من كان مؤمناً
بالطبيعة وليس لغيره من الكفرة بها حق التمتع بتلك النعمة واجتمع اليه عدد
من ضعفة العقول فألف منهم جمعيتين احدهما من المؤمنين والاخرى من
المؤمنات وقال لكل مؤمن حق التمتع بكل مؤمنة حتى كانت اذا سئلت
إحدى المؤمنات . زوجة من أنت . تجيب انها زوجة جماعة المؤمنين
واذا سئل احد ابنائهم . ابن من أنت . يجيب انه ابن الجمعية الا انه الى
الآن لم يصعد ليهب فسادهم من هوة الويل (هوة جمعيتهم)

طَبْ

﴿ في دهر يو الشرقيين ﴾

اما منكروا الالهية أعنى النشريين الذين ظهروا في لباس المذهبين
ولو تواظوا بهم بصيغ المحبة الوطنية وزعموا انهم طلاب خير الامة
فصاروا بذلك شركاء اللص ورققاء القافلة ثم تجلوا في أعين الاغبياء حملة
الاعلام العلم والمعرفة وبسطوا للخيانة بساطا جديدا ونولاهم الغرور بما
حفظوا من كلمات قليلة ناقصة غير تامة الاقادة مسروقة من أوهام المبطلين
وقتلوا سبيلهم كبرا وعلووا ولقبوا انفسهم بالهادين والادلاء وهم في اطباق
جهل وارتاق غباوة وفي أهب من دنس الرذائل ومسوك من قدر الذمائم
فالولئك قوم قوى فيهم الظن بان العقل وثمرته من المعرفة ينحصران في تبين

وجوه القدر وتعرف طرق الاختلاس . ولما تلى لقي خجل من ذكرهم بدافنى
الحياء عن رواية سيرهم وحكاية اعمالهم فان مقاصدهم من الدناءة بحيث
لا يخرج عن جيوبهم . يسمون فى اقتلاع اساس امتهم لشهوة بطونهم
يحددون شفارهم لتقطيع روابط الانظام بين بنى جنسهم لا يتبعون بذلك
عوضاً سوى حشومعدهم وما اضيق بحال افكارهم . الى الان لم يخط احدهم
خطوة خارج كرشه ولم يعد واحد منهم رجلاً لا بعد من فرشده وليس فى وسع
القم ان يتحرك فى هذا المجال الضيق غير انه يمكن ان يقال انهم (يياجو)
لغيرهم من اهل الضلالة (اى سيثوا التقليد لهم) وما بقى من اوصافهم لا يخفى
على فهم القارئ

طَبْ

فى مضار انكار الالهية

تبين مما اسلفناه ان طائفة النشربين (الدهريين) كلما نجمت فى
امة افسدت اخلاقها واوقعت الخلل فى عقولها ونحطفت قلوب آحادها
بانواع من الخيل والوان من التليس حتى تصبح تلك الامة وقد وهى اساسها
وتنطرب بناؤها واغتلتها رذائل الاخلاق من الآرة وعبادة الشهوات والجرأة
على ارتكاب الخيانات ولا يزال الفساد يتغلغل فى احشائها حتى تضمحل
ويمحى اسمها من صفحة الوجود او تضرب عليها الذلة ويخلد أبناءها فى
الفقر والعبودية

إلا ان قبيلاً من هذه الطائفة عملوا على اخفاء مقصدهم الاصلى وهو
الاياحة والاشراك واكثفوا فى ظاهر الامر بانكار الالهية وجحود يوم

الدين يوم المرض والجزاع وقد يظن بعض ضحفة القول ان في ذلك بسطة
الفكر وسعة الحرية لهذا اجبت ان ابين ان هذه النزعة وحدها كافية في
إفساد الهيئة الاجتماعية وتزعزع أركان المدنية وليس من ضر وب الباطل
ما هو أشد منها تأثيراً في نحو القضايل وإثارة الخبايا والرذائل وليس
من الممكن ان يجتمع لشخص واحد دم الدهرى وفضيلة الأمانة والصدق
وشرف الهمة وكال الرجولية

ذلك ان كل فرد من نوع الإنسان قد أودع بحسب فطرته وبناء
بنيتة شهوات تميل به الى مشتبهات فشهواته تدفعه الى تحصيل مشتبهاته
ولا يستطيع تسكين هواه ولا كسر سورة نفسه الا بقيل ما يمكنه من تلك
المشتبهات كأنه يعالج ألم الطلب بما يصل اليه من المطلوب ولم تحدد الطبيعة
طريقاً معينة يسلكها الراغبون للوصول الى رغائبهم فسيل حق وسيل
باطل وسيل الفتنة والفساد وسيل الهدى والرشاد وسيل سفك الدماء
واغتصاب الحقوق وسيل الاجمال والتعفف وكلها ميسر للطالب غير ممتنع
على السالك

ققصر النفوس على طريقة محدودة وتوقيف اهوائها عند حدود معينة
ومنعها من تجاوز حد الاعتدال في آثارها واعمالها وارضاء كل ذى شهوة
بحقه وكفه عن الاعتداء والاشجاف بحقوق غيره هذا كله انما يكون باحد
أمر أربعة

ط١٣

في الامور التي يمكن بها الزام النفس حدود المدل

اما ان يحمل كل ذى حق آله حربه فيخطر طسيغه ويمتثل رعبه ويرفع

ترسه ويقوم ليله ونهاره يقدم احدى رجليه ويوخرا الاخرى دقاً عن
حقه . واما شرف النفس كما يزعمه أرباب الاهواء . واما الحكمة . واما
الاعتقاد بان لهذا العالم صانعاً قادراً محيط العلم نافذ الحكم وانه بوفى كل
عامل جزاء عمله . من يعمل مثقال ذرة خيراً يره ومن يعمل مثقال ذرة شراً
يره ثواباً جزيلاً او عقاباً ويلاقي حياة بعد هذه الحياة

❦ الاول للدافعة الشخصية ❦

اما الاول فيراز وضراب ونضال وقاتل وجلاد تسيل به الادوية
مهجأً وتغضل به الزبي دماً وتتغنى به النفوس طلباً للحقوق أودفاعاً عنها
وتكون للدائرة للاقوياء على الضعفاء حتى اذا قوى الضعفاء يوماً ما ثاروا على
الاقوياء فلانزال صاحب القوة يطحن الضعيف والاقران يسحق بعضهم
بعضاً الى ان يمم جميعهم القناء ويتقرض النوع الانساني من وجه البسيطة

❦ الثانى شرف النفس ❦

اما الثانى فتقدم الكلام فيه ببيان شرف النفس فهي صفة تنكب بصاحبها
عن اتيان ما يذم عند قبيلته وغشيان ما يبحح في افطار عشيرته ويقابلها
خسة النفس وهي صفة لا يثاثر معها صاحبها من التشنيع ولا تفعل نفسه من
التبحيح فتلك الصفة اعنى شرف النفس ليست لها حقيقة معينة ولا هي في
حدود معرفة عند جميع الامم حتى يمكنهم بالحافظلة عليها ان يقفوا بالشهوات
عند حد الاعتدال ألا ترى ان كثيراً من الامور بعد ارتكابه عند بعض
الامم خسة ودناءة وهو بعينه عند بعض آخر شرف ورفعة يستتبع المدح
والثناء على انه في الحقيقة شر الشرور واعظم القجور تبين ذلك من
حال سكان البادية واهل الجبال من القبائل المتبدية فثمة بمدون الفارة

واقفك بالارواح وانتهاج الاموال واسترقاق الاحرار من فعال المجد
وبلوغ الغاية منها بلوغ الى نهاية الشرف وهذه فعال بعينها يد هاسكان
المدن واهل الحضارة لواحق الدناة وعلائم خسة النفس وكذلك الحيلة
والمكر يحسبهما قوم خسة وخيئا ويحسبهما آخرون حكمة وعقلا
واذا اممنت النظر في المسالة وجدت ان لكل كائن في عالم الامكان
علة غاية والعلة الغاية لاعمال الانسان انما هي نفسه فهو لا يطلب شرف
النفس ولا يسعى للتجمل به الا لطمعه في توفير رزقه وتوسيع سبل معيشته
وخوفه من ضيق مسالك العيش عليه فانه يعلم ان شرف النفس يرد الى
صاحبه شوارد القلوب ويجعله مكان ثقتها ويظهره في بهاء الصديق والامانة
فيعظم الركون اليه وتكثر اعوانه وفي ذلك توفر اسباب المعيشة واتساع
طرقها بخلاف من تلبثت نفسه بالخسة فذلك مقدوف القلوب منبوذ الطباع
لا ينسبط اليه النظر ولا يحوم عليه الخاطر فهو قليل الاعوان عديم الاخوان
ومن كان هذا حاله سدت عليه ابواب الرزق واكتفتته فائلات الفاقة
فيكون ميل الانسان الى شرف النفس ودرجته من القوة والضعف ويمكنه
من نفسه وعدم تمكنه ومرا تبه اثره في كبح الشهوات وردها عند تخوم العدالة
انما هو على حسب احوال الطبقات في معائشهم بمعنى ان كل طبقة من الناس
تطلب من تلك الصفة ما ينفعها في معيشتها ويحفظها من طارقة السوء بل لا ترى
كل طبقة ان شيئا يعدم من الشرف الا تلك الصفة التي تحفظ بها المنزلة وتضمان
بها مواد المعيشة وما زاد على ذلك فلا يمد فقدانه قصا ولا الخلو عنه انحطاطا
فلا تسعى لاستحصائه وان عده قوم آخرون من جوهر الشرف ومن
مقومات الكمال وان لنا عيرة في أغلب السلاطين والامراء فانهم مع اخذهم

بمذاهب الشرف لا يبالون بتقصص العهود وخطر الذم خصوصاً مع من دونهم
في السلطان ومن لا يضارهم في القوة ولا يأتون الظلم ولا ينكرون القدر
ولا يتجافون مذمة من تلك المذام ولا يعدون شيئاً منها خسة ولا يحسبون
من غاشيات الدناءة مع أن واحداً من هذه القمالات لو صدر من أحد الرعية
بعضهم مع بعض لمد من دنيات القمالات ورعى قاعله بخسة النفس وسقوطها
عن مراتب الشرف ومن هذا الوجه كان الخلل يعرض لنظام المعيشة حيث
إن سائر الطبقات لا ينظرون إلى ما يصدر عن أمرائهم ورؤسائهم نظراً إلى
ما يصدر عن آحادهم فهم يذهبون بمذاهب التأويل في أعمال الرؤساء
والكبراء . وهكذا حال الطبقات العالية بالنسبة لما دونها طبقاً بعد طبقاً
أي أن كل طبقة عالية تزعم نفسها مصنونة من المثالب محفوظة من الشنائع
ومنزلة عن دنسها تحمل الدين على الإقرار لها بما تزعم فلو كان قوام النظام
في العالم الإنساني بشرف النفس لا تطلعت أيدي العدوان من الطبقات
الرفيعة فيادونها وتفتحت أبواب الشر والفساد في وجه هذا النوع الضعيف
هذا كله إذا فرضنا وقوف كل طالب لشرف النفس عند ما يظنه شرفاً
لا يخالفه إلى سواء لا خفية ولا جهرة لكن حيث كان الباعث على التجميل
بهذا الوصف انما هو الرغبة في تحسين المعيشة والفرار من مضائنها فقاما
يستوى ظاهر الإنسان وباطنه في هذه الصفة فهو في معلنات أموره يسلك
سبل الشرف لينال حظاً من ميل القلوب إليه ثم لا يمنعه ذلك من غشيان الحياة
الخفية وغمس يده في قدر العدوان من وراء حجاب التستر وبسط كفه
لتناول الرشوة في زوايا المحاكم لأن طالب خفض العيش يعرف أن هذه
الخبائث الخفية تصل به إلى مقصده من السعة على أمن من الاشتهار بصفة

الدعاة وذلك معروف من أحوال المداعين الظاهرين في ثياب الشرف والعفة
والله أعلم ماذا يسترون تحت ذبولهم وما يضررون دون جيوبهم وما يحربون
من الأموال في زوايا بيوتهم

فاذن لا يلبق بذي عقل أن يجعل شرف النفس ميزانا للعبدل ولا مكان
للظن بان هذه الصفة تقف بكل عند حده وترضيه بحقه وتكف النفوس عن
غضب الحقوق وتدفعها عن الجور وتمنعها عن الحيف ما ظهر منه وما بطن
فان قال قائل ان حب المحمدة مما أشر به قلوب البشر وهو باعث على
الاستمساك بشرف النفس لما يستعقبه من حسن الحمد فكل ذى فطرة
انسانية يسعى لكسب المحمدة لا بد له أن يطلب الغاية من خلة الشرف النفسى
ويتره نفسه عن جميع الرذائل ويرفعها عن معاطاة الدنيا والمحاسن ويعتمد
بها عن مخالج الحيف والعدوان فتقول في جوابه أولا اذا تعارض موجب
المدح والتناو ومقتضى الشهوات البدنية فقليل من الناس من يختار الاول على
الثانى والجمهور الاغلب مغلوب للشهوة ماسور للذة والنظر في طبقات الناس
وأحوالهم على اختلافهم ثبت لنا ذلك وثانيا ان صاغة المدائح ونساج المحامد
صنف من الناس أشباه انسان وأسناخ حيوان . أولئك المعروفون
بالمؤرخين والشعراء الكاذبين ولا باعث لهم ولا على نثر المحامد ونظم القصائد
الانصارية والثروة فى المدوحين ورواق الجاه والجلالة فى المحمودين من غير
نظر الى مناشى الجاه ولا موارد الثروة فنأط الحمد احدى البسطتين وان
حفت بالمظالم وأحيطت باللوائيم ولهذا تنبعث نفوس كثير من الناس للوصول
الى هذه المظاهر فيطلبون الثنى والثروة والجاه والعظمة ولو كان ذلك من
وجوه القدر وطرق الحيف والظلم ليناووا بذلك حظهم للذائد البدنية كما

يصيبون سهمهم من المدايح على الستة أولئك المدلسين وليس بكثير في الناس طلاب الحمدة الحق لا يظنون لدرر المدايح من باحات القضايل وماسحات المكارم المرتادون للحمدين حدود الحق وأولئك الخافضون لشرف النفس وقليل مأم • فلم تبقى ريبة في قصور هذه الخلة أعنى شرف النفس عن الكفاية في تعديل الاخلاق وتحييد الشهوات وخبج العدوان وحفظ النظام الانساني اللهم الا أن تكون مستندة الى عقيدة في دين وتكون حقيقتها محدودة في ذلك الدين فعند ذلك تكون دعامة لبناء الشريعة الانسانية ومقدار رابط الامة وسبيل النظام سلسلة المعاملات لاستنادها على الدين لا بنفسها مجردة كما مرت الاشارة اليه في صفة الحياء

﴿ الثالث الحكومة ﴾

وأما الثالث (الحكومة) فليس يخاف ان قوة الحكومة انما تأتي على كف العدوان الظاهر ورفع الظلم البين أما الاختلاس والزور الموهو والباطل المزين والفساد الملون بصيغ من الصلاح ونحو ذلك مما يرتكبه أرباب الشهوات فمن أين للحكومة أن تستطيع دفعه وأن يكون لها الاطلاع على خفيات الحيل وكامنات الدسائس ومطويات الخيانات ومستورات التعذر حتى تقوم بدفع ضرره على أن الحاكم وأعوانه قد يكونون بل أكثر ما كانوا ويكونون ممن تملكهم الشهوات فأى وازع يأخذ على أيدي أصحاب السلطة وينعهم من مطاوعة شهواتهم المتسلطة على عقولهم وأى غوث يتخذ ضغفاء الرمايا وذوى المكنة منهم من شره أولئك المتسلطين وحرصهم • لاجرم قد يكون الحاكم في خفي أمره رئيس السارقين وفي جلي حاله قائد الناهبين وأعوانه آلات يستعملها في الجور وأدوات يستعين بها على الفساد

والشر فيعطلون من حقوق عباد الله ويبتكون من أعراضهم ويغنون من
أموالهم يرون ظلماً شهواتهم يدماء الضعفاء وينتشون قصورهم بمهج
القبور أو بالجملة يكون مبلغ سعيهم هلاك العباد ودمار البلاد

﴿ الامر الرابع الاعتقاد بالالهية ﴾

فان لم يبق للشهوة قانع ولا للهواه رادع الا الامر الرابع أعنى الايمان
بان للعالم صنائعاً عالماً بمضمرات القلوب ومطويات الانفس سامى القدرة
واسع الحول والقوة مع الاعتقاد بانه قد قدر للخير والشر جزاء بوفاء مستحقه
في حياة بعد هذه الحياة وفي الحق ان هاتين العقيدتين وازعان قويان يكبحان
النفس عن الشهوات ويمنعانها عن العدوان ظاهره وخفيه وحاسان صارمان
يحجوان أثر الفذر ويستاصلان مادة التدليس وهما افضل وسيلة لاحقاق
الحق والتوقيف عند الحد وهما مجلبة الامن ومنتمى الراحة وبدون هذين
الاعتقادين لا تقرر هيئة للاجتماع الانسانى ولا تلبس المدنية سر بال الحياة
ولا يستقيم نظام المعاملات ولا تصفو صلات البشر من شائبات الغل
وكدورات الغش

فلو خويت القلوب من هاتين العقيدتين لسكنتها شياطين الرذائل
وسدت عليها طرق الفضائل ومن أين لمنكر الجزاء أن يكف نفسه عن خيانة
أو يرفع بها عن كذب وغدر وتعلق وثفاق وقد تقرر ان العلة الغائية لا أعمال
الانسان انما هي نفسه كما سبق فان لم يؤمن بثواب وعقاب وحساب وعتاب
في يوم بعد يومه فما الذى يمنعه عن ذمائم القمال خصوصاً اذا تمكن من اخفاء
عمله وأمن من سوء عاقبته في الدنيا أو رأى منفعته الحاضرة في ركوب طريق
الرذيلة والعدول عن سنن الفضيلة وأى حامل بحمله على المعونة والمرادفة

والرحمة والبروة وعلو الهمة وما يشبه ذلك من الاخلاق التي لا غنى للهيشة
الاجتماعية عنها) ولئن وجد في أحد الجاحدين شيء من مكارم الاخلاق
بمقتضى الغريزة لكان عرضة للفساد أو كان أبقراقصا فقد ما يعدم من سائر
صفات الكمال

وقد تبين ان أول تعاليم النشربين « الدهريين » ابطال هذين
الاعتقادين « الاعتقاد بالله والاعتقاد بالحياة الابدية » وهما أساس كل
دين وآخرتهما لهمم الاباحة والاشراق فهؤلاء القوم هم الساعون في نفس
بناء الانسانية وتذريته في ذبول السافيات يطلبون ضعيفة أركان المدنية
وفساد الاخلاق البشرية ويقوضون بذلك ما رفعه العلم وشادته المعرفة
فهي تكون الامم باطفا حرارة الغيرة واتحاد ربح الحمية . هؤلاء جرائم اللؤم
والخيانة وأرومات الرذالة والدناءة واحلاس الخسة والنذالة واعلام
الكذب والافتراء ودعاة الحيوانية العجماء محبتهم كيد ومحبتهم صيد وتوددم
مكر ومواصلتهم غدر وصدافتهم خيانة ودعواهم للانسانية حيلة ودعوتهم
للعلم شرك ومكيدة . يخونون الامانة ولا يحفظون السر ويبيعون الصق
الناس بهم بأدنى مشتمياتهم . عبيد البطون واسراء الشهوات لا يستنكفون
من الدنية اذا أعتبت اعطية ولا ينجحون من القضيحة اذا تبعتها رضوخة لا علم
عندهم بالوقار ولا احساس لهم بالعار ولم يبلغهم عن شرف النفس خير مخبر ولا
وصل اليهم عن الهمة عبارة معبر أو تفسير مفسر الابن فيهم لا يأمن أباه والبنات
لا أمان لهما من كليهما . نعم أي حد تنفدونه حركات طبع الطبعيين
قد يوجد بين الناس من تنزهه نمومة لس هذه الافاعي وتزوقه رقطة
جلودها وانتظام الوقش فيها فينخدع لهم بما يلتبس عليه من أمرهم فيصني

لنخرف قولهم و يظن ان هؤلاء القوم من طلاب التمسك والاعوان على
الاصلاح أو من الراغبين في بث المعارف أو المتقين عن الحقائق أو يتخيّل
ان منهم من يكون غوثاً عند الضيق أو عوناً في الشدة أو مخزناً للاسرار عند
الحاجة فذلك المغرور بمظاهر هذه الطائفة لا محالة يبكي عليه ويضحك منه
قال ضحك عجباً من غروره والبكاء حزناً على ضلاله

فتبين مما قررناه أن الدين وان انحطت درجته بين الاديان وهى أساسه
فهو أفضل من طريقة الدهريين وأمس بالمدنية ونظام الجمعية الانسانية
وأجل أثرآفى عقدر وابط المعاملات بل فى كل شأن يفيد المجتمع الانسانى
وفى كل رفق بشرى الى آية ودخلة من درجات السعادة فى هذه الحياة الاولى
ولما كان نظام الاكوان قد بنى على أساس الحكمة ونظام العالم الانسانى
جزء من النظام الكونى ألهم الله نفوس البشر أن تخرج الى مقاومة أولئك
المفسدين « الدهريين » فى أى زمان ظهر واومدا فمة ما يعرض من شرهم
« كما ألهمهم الفزع من الحيوانات المفترسة والفرقة من الاغذية السامة »
وأنهض حفاظ النظام المدينى الحقيقى وهو الدين لبذل الجهد وافراغ الوسع
فى محو آثارهم واستفصال ما يفرسون فى تعاليمهم • لاجرم أن مزاج الانسان
الكبير « يعنى عموم النوع » بما أودع الله فيه من الشعور القطرى وهو
أثر الحكمة الالهية العامة يمج هؤلاء الخوة ولا يحتمل وجودهم فى باطنه
فيدفهم كما تدفع الفضلات من المعدة أو الدفانة من المنخر أو النخامة من

الصدر لهذا تراهم وان حلوا بعض منازل الارض من زمان بعيد وأيدهم
بعض النفوس الخبيثة من ذوى الشوك لا غراض سافلة الا أنهم لم يشبوا ولم
يتم لهم أمر بل كان فارض السوء منهم كسحاب الصيف كله اظهر تقشع
والنظام الحقيقي لنوع الانسان وهو الدين لم يزل قارأرا سخافى جميع الاجيال
وعلى أى الاحوال

فلم تبقى رية أن الدين هو السبب القرد لسعادة الانسان فلو قام الدين على
قواعد الامر الالهى الحق ولم يخاططه شئ من أباطيل من زعمونه ولا يعرفونه
فلاريب أنه يكون سبباً فى السعادة التامة والنعيم الكامل ويذهب بمعتقديه
فى جواد الكمال الصورى والمنوى ويصعد بهم الى ذروة الفضل الظاهرى
والباطنى ويرفع اعلام المدنية لطلابها بل يفيض على المقدين من ذنم الكمال
العقل والنفسى ما يظفرهم بسعادة الدارين واقفه يهدى من يشاء الى صراط
مستقيم . وهذا آخر ما دعت اليه الحاجة من المقابلة بين مذهب الدهريين
وبين الدين على وجه عام وأثر كل من الامرين فى بنية الاجتماع الانسانى
والله أعلم



طلب

﴿ في ان الدين الاسلامى أعظم الاديان ﴾

اذا نظرنا فيما بين ادينا من الاديان وجدنا دين الاسلام قد اقيم على اساس من الحكمة متين ورفع بناؤه على ركن لسعادة البشر ركين ذلك أن عروج الامم على معارج الحق الا على وتدرج الشعوب في مدارج العلم الا على وصعود الاجيال على مراقب الفضائل وأشراف طوائف الانسان على دقائق الحقائق ونيلمهم للسعادة الحقيقية في الدارين كل ذلك مشروط بامور لا يتم الا بها

طلب

﴿ في الامور التي تم بها سعادة الامم ﴾

الاول صفاء العقول من كدر الخرافات وصدل الاوهام فان عقيدة وهمية لو تهندس بها العقل لقامت حجاباً كثيفاً يحول بينه وبين حقيقة الواقع وينمسه من كشف نفس الامر بل ان خرافة قد تقف بالعقل عن الحركة الفكرية وتدعوه بعد ذلك أن يحمل انثى على مثله فيسهل عليه قبول كل وهم وتصديق كل ظن وهذا مما يوجب بعده عن الكمال ويضرب له دون الحقائق ستاراً لا يخرق وفوق ذلك ما تنجليبه الاوهام على النفوس من الوحشة وقرب الدهشة والخوف مما لا يخيف والفرع مما لا يفرح . ترى الوهم المسكين يقضى حياته بين رجفة واضطراب يطير من طيران الطيور

وحركات البهائم ويضطرب من هبوب الرياح ويتزعج لقصف الرعد
والنواع البرق ويسلك به الوهم طرق الخيفة مما لا أثر له في الاخافة وبهذا يسجل
عليه الحرمان من أغلب أسباب السعادة ثم يكون العوبة في أيدي المحتالين
وصيد أفي حياثل المبكرين والدجالين

وأول زكن بني عليه الدين الاسلامي ضيق العقول بصقال التوحيد
وتطهيرها من لوث الاوهام فمن أهم أصوله الاعتقاد بان الله متفرد بتصرف
الا كوان متوحد في خلق النواعل والافعال وان من الواجب طرح كل ظن
في انسان أو جماد علويا كان أو سفليا بان له في الكون أثر بضع أو ضر أو اعطاء
أو منع أو اغزاز أو اذلال ومن المفروض خلع كل عقيدة بان الله جل شانه
ظهر أو يظهر بلباس البشر أو حيوان آخر لصلاح أو فساد أو ان تلك الذات
المقدسة نالت في بعض أطوارها شديدا لا لام واليم الاسقام لمصلحة أحد
من المخلق فضلا عما يحف بذلك من خرافات كل واحدة منها كافية في أعمال
العقول وطمس نورها

وأغلب الاديان الموجودة لا يخلو من هذه الاوهام ان شئت فاضرب
بنظرك الى ديانة برهما ﴿ في الهند ﴾ ودين بوذه ﴿ في الصين ﴾ ودين
زرداشت ﴿ في بقايا الفارسين ﴾ وكثير من اديان آخر

﴿ الثاني ﴾

الامر الثاني أن تكون نفوس الامم مستقبلة وجهة الشرف طامعة
الى بلوغ الغاية منه بان يجد كل واحد من نفسه انه لائق بأية مرتبة من
مراتب الكمال الانساني ما عدا رتبة النبوة فانها بمنزل عن المطمع وانما يختص

الله بها من شاء من عباده ولا يذهب يوم احدهم الى الامة الى انه ناقص القطرة
منحيط المنزلة فاقد الاستعداد لشي من الكمالات فاذا أخذت نفوس الناس
حظها من هذه الصفة اعنى الاقبال على وجوه الشرف تسابق كل مع
الاخر في مجالات الفضائل وتعاتد بهم المجارة الى عاين الاعمال فيبلغ
كل واحد ما أتى عليه سعيه من عاليات الامور وشرائف المراتب ولوان
قوما أساءوا الظن بانفسهم واعتقدوا ان نصيبهم من القطرة قص الاستعداد
وخسة المنزلة وان لا سبيل لهم الى الوقوف في مصاف غيرهم من طبقات
الناس فلاريب يسقط من همهم على مقدار ماظنوا في انفسهم وبذلك
يتولى النقص أعمالهم ويملك الخمود عقولهم فيحرمون معظم الكمالات
البشرية ويتقطعون دون كثير من مقامات الشرف الدنيوية وتكون جواهرهم
في دائرة ضنك محيطها دون ماظنوا بانفسهم

ان دين الاسلام فتح أبواب الشرف في وجوه الانفس وكشف لها عن
فائده واثبت لكل نفس صريح الحق في اى فضيلة وانبا كل ذى نطق بوفرة
استعداده لا يمتى منزل من منازل الكرامة ومحى امتياز الاجناس وتفاضل
الاصناف وقرر المزايا البشرية على قاعدة الكمال العقلى والنفسى لاغير
فالناس انما يقاضون بالعقل والفضيلة وقد لا نجد من الاديان ما يجمع
اطراف هذه القاعدة فلذلك دين ﴿برهما﴾ قسم الناس الى اربعة اقسام
احدها «برهمن» وثانيها «جهترى» وثالثها «ريش» ورابعها
«شودر» وقرر لكل منزلة من كمال القطرة لا يجاوزها فاعلى منازل
الكمال للبرهمن ويليه بمنزلة الجهترى والصنف الرابع اخسها وادناها في جميع

المزايا الانسانية وكان هذا التقسيم سبباً في انحطاط المتدينين بهذا الدين وقصور خطاهم عن الرقي في مدارج المدنية وانحسار افكارهم دون الوصول الى ما يطلبه استعدادهم من المعارف الصحيحة والعلوم الحقة مع انهم اقدم الائم واسبقها نظراً في الكون وشؤونه ومن الاديان ما يغلب اليوم على ائم من البشر وفي اصول تهضيل شعب خاص على بقية الشعوب كشعب اسرائيل مثلاً وكتابه المعروف بخطاب ابناء ذلك الشعب بالكرامة والاجلال ويذكر غيرهم بالتحجير والاهانة نعم جاء رؤساء ذلك الدين وانسلوا من هذا الحكم وأغفل فيما بينهم حتى كانه لم يكن من دينهم الا أن ماسلبوه من الكرامة عن غيرهم ما جعلوه لا تقسم قارفع امتياز الجنسية من بين اهل الدين وخلقه امتياز الصنفية فسمت منزلة الرؤساء الروحانيين في قلوب الاتخذين بدينهم حتى صار من عقائدهم ان صفاء من الناس على منزلة القرب الى الله بحيث لا يرد الله طلبة ثم الحجاب بين الله وبين سائر الاصناف لا يقبل الله من احد صرفاً ولا عدلاً ولا يعتدله ولا يغفر له ذنباً جوية حتى يتوسطه اهل طبقة الرئاسة فيندم ان كل نفس وان بلغت من الكمال ما بلغت ليس فيها ما يؤهلها لمرض ذنوبها على ابواب النفع الا الهى ولا أن ترفع اليه طلب المتفردة لخطيئتها بل لا بد في قبول ذلك منها ان يكون بواسطة الرئيس الديني ومن آمن بالله وصدق به وأخذ باحكامه لا ينظر الله لا يعتمه حتى ينظر اليه الرئيس الديني ويعتده إيماناً واستندوا في هذه العقائد على نصوص من كتابهم فيمدان ما يحلونه في الارض يكون علواً في السماء وما يقدونه في الارض يمدن في السماء وقد جلبت هذه العقيدة على اهل هذا

الدين شقاء طويلا وألقت بهم في جهالة عمياء وذلك خسر ساء زمناً مديداً حتى
ظهر فيهم مجددون قهضوا ذلك القعد وخالقوا فيه ما اشتهر من نصوص
الكتاب وقلدوا في ذلك الدين الاسلامي وسعوا مذهبهم الاصلاح
ونشروه في ممالك متعددة فلم يلبث قومهم بعد ذلك ان تكشف عنهم
جهلات وحلت من اعتاقهم ربق ونهضوا من خضيض ذلة الى ذروة رفعة
فنهضوا بعدما صمتوا وعلوا بعدما جهلوا وحكوا بعدما حكموا وسادوا
بعدهم اسيدوا

« الثالث »

الامر الثالث ان تكون عقائد الامة وهي اول رقم ينقش في ألواح قلوبها
مبنية على البراهين القوية والادلة الصحيحة وان تصاحى عقولهم مطالعة
الظنون في عقائدها وترفع عن الاكتفاء بتقليد الاباء فيها فان معتقداً لأحت
المقيدة في مخيلته بلا دليل ولا حجة قد لا يكون موقناً فلا يكون مؤمناً هذا
والاخذ في عقائد بالظن ينصب عقوله على متابعة الظنون والقانع بان آباءه
كانوا على مثل عقيدته قاو لي به ان يكون عليها يلتقي مع ساقية في مضارب الوهم
وجحاج الظن وأولئك المتبعون للظن القانعون بالتقليد تنف بهم عقولهم عندما
تعودت ادراكه فلا يذهبون مذاهب الفكر ولا يسلكون طرائق النظر
واذا استقر بهم ذلك تغشتم الغباوة بالتدريج ثم تكافئت عليهم البلادة حتى
تعطل عقولهم عن اداء وظائفها العقلية بالمرّة فيدركها العجز عن تمييز الخير
من الشر فيحيط بهم الشقاء ويهثر بهم البخت وبس المال ما لهم
فان كان لا يدمن الاستئناس لما يقول يقول أوربي فهذا « كيزو »

الفرنساوى صاحب تاريخ «سيفيليزاسيون» اى تمدن الاوربى قال ان من اشد الاسباب اثراً فى سوق اوروبالى تمدنها ظهور طائفة فى تلك البلاد قالت ان لناحقاً فى البحث عن أصول عقائدنا وطلب البرهان عليها ولو كان ديننا هو الدين المسيحى وعارضها كثير من رؤساء الدين ومنعوها ما دعت من الحق محججين عليها بان بناء الدين على التقليد فلما أخذت تلك الطائفة قوتها وانتشرت أفكارها نصلت عقول الاوربيين من علة الغباوة والبلادة ثم تحركت فى مداراتها الفكرية وتددت فى المجالات العلمية وكدحت لاستحصاى اسباب المدنية

ان الدين الاسلامى يكاد يكون مفرداً من بين الاديان بتقريع المعتدين بلا دليل وتوبيخ المتبعين للظنون وتبكيك الخاطبين فى عشواء العماية والقدح فى سيرتهم هذا الدين يطالب المتدينين ان ياخذوا بالبرهان فى أصول دينهم وكلما خاطب العقل وكلما حاكم حاكم الى العقل تنطق نصوصه بان السعادة من نتائج العقل والبصيرة وان الشقاء والضلالة من لواحق الغفلة وإهمال العقل وانطفاء نور البصيرة ويرفع اركان الحق لا اصول من العقائد كل منها ينفع العامة ويفيد الخاصة وكلما جاء بحكم شرعى اتبعه ببيان الغاية منه فى الاغلب راجع القرآن الشريف

وقلما يوجد من الاديان ما يساويه أو يقاربه فى هذه المزية واظن غير المسلمين يعترفون لهذا الدين بهذه الخاصة الجليلة ومن الاديان الظاهرة ما بنى أعظم أركانه على أصل الكثرة فى الواحد أو الوحدة فى الكثير وان الواحد يكون أكثر والكثير يكون واحداً مما تنبذه بدهة العقل فلما انكر

العقل أصله هذا أجمع أهل الدين على أنه فوق نظر العقل فلا ينال الفكر
دركه لا بالكثرة ولا بالوجه ولا بهتدي لدليل عليه ولا مرشد إليه يريدون
أنه لا بد من تنكب طريق العقل ونبدأ أحكامه حتى يمكن الايمان بهذا الاصل
مع ان العقل مشرق الايمان فمن تحول عنه فقد دابر الايمان وان فرقا بين
مالا يصل العقل الى كنهه لكنه يعرفه بآثره وبين ما يحكم العقل باستحالته
قالوا لمعروف عند العقل يقر بوجوده ويقف دون سرادقات غزته أما
الثاني فطروح من نظره ساقط من اعتباره لا يتعلق به عقد من عقوده فكيف
يصدق به وهو قاطع بعدمه اما أصول دين برهما فن البين لكل ناظر
فيها ان أغلبها مخالف لصريح العقل وذلك من جلبيات المسائل سواء اعترف
أهل هذا الدين بثبوته أو كابر واإنكاره

﴿ الامر الرابع ﴾

الرابع ان يكون في كل أمة طائفة يختص عملها بتعليم سائر الأمة لا ينون
في تنوير عقولهم بالمعارف الحقة وتحليتها بالعلوم الصافية ولا يألون جهداً
في تبين طرق السعادة لهم والسلوك بهم في جوادها ثم طائفة أخرى تقوم على
النفوس فتولى تهذيبها وتنقيف أودها وتكشف عن الاوصاف الفاضلة
وحدودها وتمثل للمدارك فوائدها ومحاسن غاياتها وتفضح مستور الرذائل
وتشق الحجاب عن مضارها وسوء منقلب المتدسسين بها وتشتد في الامر
بالمعروف والنهي عن المنكر لا تلها عنها غفلة ولا ترددها عنها صعوبة
وذلك ان بداهة العقل حاكمة بان جلل المعارف البشرية والمفائد
الدينية مكتسبة فان لم يكن في الناس معلم قصرت العقول عن درك ما ينبغي

لها دركه واقطعت دون التكفاية مما يلزم لسد ضرورات الحياة الاولى والاستعداد لما يكون في الاخرى وساوى الانسان في معيشته سائر الحيوانات وحرم سعادة الدارين وفارق هذه الدنيا على اتساع الاحوال قاذن من الواجب الدينى اقامة معلم والشهوات النفسية ليس لها من ذاتها حد تقف عنده ولا رغائب الا نفس غاية تنقطع عندها فان قدم من بين الناس مقوم النفوس ومعدل الاخلاق طغى سلطان الشهوة واندفع الى الخيف والاجفاف ومن طغت بهم شهوتهم سلبوا راحة غيرهم وهتكواستر آمنهم ثم هم لا يتفكرون من غائلة اعمالهم بل يحترقون بنيران شهوتهم فيرافقون الدنيا على عناء ويفارقونها الى شقاء قاذن لا بد من الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر القائم بتقويم الاخلاق وان من أهم الاركان الدينية في الديانة الاسلامية هاتين القرينتين « نصب المعلم ليؤدي عمل التعليم واقامة المؤدب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر » . راجع القرآن الشريف « ولتكن منكم أمة يدعون الى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر » وغير هذه الآية آيات كثيرة « فلولا نفر من كل فرقة منك طائفة ليتفقهوا في الدين ولينذروا قومهم اذا رجعوا اليهم لعلهم يحذرون » وسواها آيات وقد برز دين الاسلام على غالب الاديان في العناية بهذين الامرين وحيث كانت اركان الدين الاسلامي بالغة حد الكثرة فلو أخذت في بيان ما يفيد كل ركن منها في تقويم المدنية وتشييد بناء النظام الانساني واقامة الدليل على ان كل أصل من أصول هذا الدين عنصر لحياة السعادة الانسانية لخرجت عن القصد من هذه الرسالة

ولهذا أخذت على نفسي أن أضع رسالة تخصّص بذلك الغرض أبين فيها
أن المدينة الفاضلة التي مات الحكماء على حسرة من قدها لا تختلط في العالم
الإنساني إلا بالدين الإسلامي

فإن قال قائل إن كانت الديانة الإسلامية على ما بينت فإبالم المسلمين
على ما نرى من الحال السيئة والشأن الحزن فجوابه إن المسلمين كانوا كما
كانوا وبلغوا بدينهم ما بلغوا والعالم يشهد بفضلهم وأكفى الآن من القول
بهذا النص الشريف « إن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بالقوم »

وهذا آخر ما أردت بيانه في هذه الرسالة ينتهي به ما أجملته في كشف
سوات النشرين « الدهريين » ومضار طريقهم في المدينة والهيئة
الاجتماعية الإنسانية وتوضيح الأدلة على منفعة الأديان ولزومها
لقيام النظام البشري خصوصاً دين الإسلام وإلى الله
المنتهى ورضاه المبني والصلاة والسلام على
خاتم رسله وآله وصحبه وسلم

❦❦❦

❦ ويليه رسالة ❦
(في القضاء والقدر)

رسالة في القضاء والقدر
 للسيد جمال الدين الحسيني الإقطنى

مضت سنة الله في خلقه بان للعقائد العقلية سلطاناً على الاعمال البدينية فما
 يكون في الاعمال من صلاح أو فساد فانما مرجعه فساد العقيدة وصلاحها
 على ما يتبين في بعض النبذ الماضية ورب عقيدة واحدة تأخذ باطراف الافكار
 فيتبعها عقائد ومذركات أخرى ثم تظهر على البدن باعمال ثلاث ثم أثرها في
 النفس ورب أصل الخير وقاعدة من قواعد الكمال اذا عرضت على الانفس
 في تعلم أو تبليغ شرع وقع فيها الاشتباه على السامع فتلبس عليه بما ليس من
 قبيلها أو تصادف عنده بعض الصفات الرديئة أو الاعتقادات الباطلة فيملق
 بها عند الاعتقاد شي مما تصادف به في كلا الحالين يضر وجهها ويختلف أثرها
 وربما تتبعها عقائد فاسدة مبنية على الخطأ في الفهم أو على خبث الاستعداد
 فتنشأ عنها اعمال غير سالمة وذلك على غير علم من المعتقد كيف اعتقد
 ولا كيف يعرفه اعتقاده والمثرب بالتواهم يظن ان تلك الاعمال انما نشأت
 عن الاعتقاد بذلك الاصل وتلك الداعية من مثل هذا الانحراف في الفهم
 وقع التحريف والتبديل في بعض أصول الايمان غالباً بل هو علة البدع في كل
 دين على الغالب وكثيراً ما كان هذا الانحراف وما يتبعه من منشأ لفساد
 الطباع وقبائح الاعمال حتى اقضى بما ابتلاهم الله به الى الهلاك وبس المصير

وهذا ما يحيل بعض من لا خبرة لهم على الطعن في دين من الاديان أو عقيدة من العقائد الحققة استناداً الى اعمال بعض السذج المنسبين الى الدين أو العقيدة من ذلك عقيدة القضاء والقدر التي تعد من أصول العقائد في الديانة الاسلامية الحققة . كثرة فيها اعطى المغفلين من الافرنج وظنوا بها الفنون وزعموا انها ما تمكنت من غوس قوم الاوسلبتهم الهمة والقوة وحكت فيهم الضعف والضعمة ورموا المسلمين بصفات ونسبوا اليهم اطواراً تم حضروا علمهم في الاعتقاد بالقدر فقالوا ان المسلمين في فقر وفاقه وتأخر في القوى الحربية والسياسية عن سائر الامم وقد فشى فيهم فساد الاخلاق فكثرت الكذب والتفاح والحيانة والتحاقد والتباغض وتفرقت كلمتهم وجعلوا أحوالهم الحاضرة والمستقبلة وغفلوا عما يضرهم وما ينفعهم وقنعوا بحياة ياكون فيها ويشربون وينامون ثم لا يتأفسون غيرهم في فضيلة ولكن متى أمكن لا حدم ان يضراخاه لا يقصر الخالق الضر به فيجعلوا باسمهم بينهم والام من ورائهم يتعلمهم لقمة بعد أخرى رضوا بكل عارض واستعدوا لقبول كل حادث وركنوا الى السكون في كسور بيوتهم يسرحون في سرعاهم ثم يعودون الى ما رآهم الامر اعفهم يقطعون أزمئتهم في اللهو واللعب ومعاطة الشهوات وعليهم فروض وواجبات تستغرق في أدائها اعمارهم ولا يؤدون منها شيئاً . بصرفون أموالهم فيما يقطعون به زمانهم أسرافاً وتبذيراً . ثقافتهم واسعة ولكن لا يدخل في حسابها شيء يعود على ملتهم بالمنفعة يتخازلون ويتنافرون وينبطون المصالح العمومية بمصالحهم الخصوصية قرب تنافر بين أميرين يضيغ أمة كاملة كل منهما يخلد صاحبه ويستمدى عليه جارة

فيجد الاجنبي فيها قوة فانية وضعفاً قاتلاً فينال من بلادها ما لا يكفه عدداً ولا عدة تعلمهم الخوف وعمهم الجبن والخور يفزعون من الهمس وبالون من اللمس قعدوا عن الحركة الى ما يلحقون به الام في العزة والشوكة وخالفوا في ذلك أوامر دينهم مع رؤيتهم لجيرانهم بل الذين تحت سلطتهم يتقدمون عليهم ويباهونهم بما يكسبون واذا أصاب قوماً من اخوتهم مصيبة او عدت عليهم عادية لا يسمعون في تخفيف مصابهم ولا يتبعثون لتناصرتهم ولا توجد فيهم جمعات ملية كبيرة لا جهرية ولا سرية يكون من مقاصدها احياء النيرة وتنبيه الحمية ومساعدة الضعفاء وحفظ الحق من بغي الاقوياء وتسلط الغرباء هكذا نسبوا الى المسلمين هذه الصفات وتلك الاطوار وزعموا ان لا منشأ له الا اعتقادهم بالقضاء والقدر ونحويل جميع مهماتهم على القدرة الالهية وحكموا بان المسلمين لو داموا على هذه العقيدة فلن تقوم لهم قائمة ولن ينالوا عزاً ولن يبعدوا مجداً ولا ياخذون بحق ولا يدفعون تعدياً ولا ينهبون بقوة سلطان او تاييد ملك ولا يزال بهم الضعف يفعل في نفوسهم ويركس من طباعهم حتى يؤدي بهم الى القناء والزال (والعياذ بالله) يعني بعضهم بعضاً بالمنازعات الخاصة وما يسلم من أيدي بعضهم بحصده الا جانب.

واعتقد أولئك الافرنج انه لا فرق بين الاعتناء بالقضاء والقدر وبين الاعتقاد بذهب الجبرية القائلين بان الانسان مجبور محض في جميع أفعاله وتوهموا أن المسلمين بعقيدة القضاء يرون انفسهم كالريشة المعلقة في الهواء قلبها الريح كيفما تميل ومتى رسخ في نفوس قوم انه لا اختيار لهم في قول ولا عمل ولا حركة ولا سكون وانما جميع ذلك بقوة جارية وقدرة قاسرة فلا ريب

تتمطل قواهم ويفقدوا غيرة ما وهبهم الله من المدارك وتمحى من خواطرهم داعية السعى والكسب واجدر بهم بذلك ان يتحولوا من عالم الوجود الى عالم المعدم . هكذا ظنت طائفة من الافرنج وذهب مذهبها كثير ون من ضعفاء العقول في المشرق ولست أخشى ان أقول كذب الظان وأخطأ الواهم وأبطل الزاعم وافتر واعلى الله والمسلمين كذبا لا يوجد مسلم في هذا الوقت من سنى وشيى وزيدى وأسماعيلى ووهابى وخارجى يرى مذهب الجبر المحض ويمتد سلب الاختيار عن نفسه بالمرة بل كل من هذه الطوائف المسماة يعتقدون بان لهم جزاء اختياريا في أعمالهم ويسمى بالكسب وهو مناط الثواب والعقاب عند جميعهم وانهم محاسبون بما وهبهم الله من هذا الجزء الاختيارى ومطالبون بامتثال جميع الاوامر الالهية والنواهي الربانية الداعية الى كل خير الهادية الى كل فلاح وان هذا النوع من الاختيار وهو مورد التكليف الشرعى وبه تم الحكمة والعدل

نعم كان بين المسلمين طائفة تسمى بالجبرية ذهبت الى ان الانسان مضطر في جميع أفعاله اضطرارا لا يشوبه اختيار وزعمت ان لافرق بين ان يحرك الشخص فكه لا كل والمضغ وبين ان يحرك ببقعة البرد عند شدته ومذهب هذه الطائفة يعدم المسلمون من منازع السفسطة الفاسدة وقد انقرض أرباب هذا المذهب في أواخر القرن الرابع من الهجرة ولم يبق لهم أثر . وليس الاعتقاد بالقضاء والقدر هو عين الاعتقاد بالجبر ولا من مقتضيات ذلك الاعتقاد ما ظنه أولئك الواهمون

الاعتقاد بالقضاء يؤيده الدليل القاطع بل ترشد اليه القطرة وسهل على

من له فكر أن يلتفت الى أن كل حادث له سبب يقارنه في الزمان وأنه لا يرى
من سلسلة الاسباب الا ما هو حاضر لديه ولا يعلم ماضيها الا مبدع نظامها وان
لكل منها مدخلا ظاهرا فيها بعده بتقدير العزيز العليم . و ارادة الانسان أنما
هي حلقة من حلقات تلك السلسلة وليست الا زيادة لا أثر أمن آثار الادراك
والادراك افعال النفس بما يعرض على الحواس وشعورها بما أودع في
القطرة من الحاجات فلفظوا هو الكون من السلطة على الفكر والارادة مالا
ينكره أبه فضلا عن عاقل وان مبدا هذه الاسباب التي ترى في مظاهرها مؤثرة
انما هو بيد مدير الكون الاعظم الذي أبدع الاشياء على وفق حكيمته وجعل
كل حادث تابعا لشبهه كأنه جزء له خصوصا في العالم الانساني

ولو فرضنا ان جاهلا ضل عن الاعتراف بوجود الله الصانع للعالم فليس في
امكانه ان يتخلص من الاعتراف بتأثير القوا على الطبيعية والحوادث الدهرية
في الارادات البشرية فهل يستطيع انسان ان يخرج نفسه عن هذه السلسلة
التي سنّها الله في خلقه . هذا أمر يعترف به طلاب الحقائق فضلا عن الواصلين
ران بعضهم حكماء الافرنج وعلماء سياستهم التجاؤا الى الخشوع لسلطة
انقيضاء أطلوا البيان في اثباتها ولست في حاجة الى الاستشهاد بآرائهم

ان للتاريخ علما فوق الرواية عني بالبحث فيه العلماء من كل أمة وهو العلم
الباحث عن سير الامم في صعودها وهبوطها وطبائع الحوادث العظيمة
وخواصها وما ينشأ عنها من التغيير والتبديل في العادات والاخلاق
والافكار بل في خصائص الاحساس الباطن والوجدان وما يتبع ذلك كله
من نشأة الامم وتكون الدول أوفناء بعضها واندراس أثره . هذا الفن الذي

عدو من أجل القنون الادبية وأجزؤها فائدة بناء البحث فيه على الاعتقاد بالقضاء والقدر والاذنان بأن قوى البشر في قبضة مديراكائنات ومصرف للحادثات ولواستقلت قدرة البشر بالتأثير وما انحط رفيع ولا ضعف قوى ولا انهدم مجد ولا تقوض سلطان

الاعتقاد بالقضاء والقدر اذا انحدر عن شناعة الجبر يتبعه صفة الجراءة والاقدام وخلق الشجاعة والبسالة ويمت على اقتحام المهالك التي توجب لها قلوب الاسود وتنشق منها امراض النور . هذا الاعتقاد يطبع الانفس على الثبات واحتمال المكارمة ومقارعة الاهوال ومحلبها بحلى الجود والسخاء ويدعوها الى الخروج من كل ما يعز عليها بل يحملها على بذل الارواح والتخلي عن نضرة الحياة كل هذا في سبيل الحق قد دعاها للاعتقاد بهذه العميدة الذي يعتمد بان الاجل محدود والرزق مكفول والاشياء بيد الله يصرفها كما يشاء كيف يهرب الموت في الدفاع عن حقه واعلاء كلمة أمته أو ملته والقيام بما فرض الله عليه من ذلك وكيف يخشى الفقر مما ينفق من ماله في تعزيز الحق وتشيد المجد على حسب الأوامر الالهية وأصول الاجتماعات البشرية

امتدح الله المسلمين بهذا الاعتماد مع بيان فضيلته في قوله الحق الذين قال لهم الناس ان الناس قد جمعوا لكم فاخشوهم فزاد ايماناً وقالوا حسبنا الله ونعم الوكيل فاقبلوا بنعمة من الله وفضل لم يمسسهم سوء واتبعوا رضوان الله والله ذو فضل عظيم . واندفع المسلمون في أوائل نشأتهم الى الممالك والاقطار فتحتونها ويسلطون عليها فادهشوا العقول وحيروا الالباب بما دواخوا

الدول وقهرها والامم وامتدت سلطتهم من جبال بير في الفاصلة بين اسبانيا
وفرنسا الى جدار الصين مع قلة عددهم وعددهم وعدم اعتيادهم على الاهوية
المختلفة وطبائع الاقطار المتنوعة أرغموا الملوك وأذلوا القياصرة والا كاسرة
في مدة لا تتجاوز ثمانين سنة . ان هذا ليعلم من خوارق العادات
وعظائم المعجزات

دمروا بلاداً ودكدكوا أطواداً ورفعوا فوق الارض أرضاً ثامنة من
القسطل وطبقه أخرى من النقع وسحقوا روس الجبال تحت حوافر جيادهم
وأقاموا بدمها جبلاً وتلالاً من روس التابذين لسلطانهم وأرجفوا كل قلب
وأرعدوا كل فريصة وما كان قائدهم وساقهم الى جميع هذا الاعتقاد
بالقضاء والقدر

هذا الاعتقاد هو الذي ثبتت به أقدم بعض الاعداد القليلة منهم امام
جيوش ينص بها القضاء ويضيق بها بسيط الغبراء فكشفهم عن مواقعهم
وردوهم على أعقابهم

بهذا الاعتقاد امنت سيوفهم بالشرق وانقضت شبهها على الحيارى في
هبوات الحر وب من أهل المغرب وهو الذي حلهم على بذل أموالهم وجميع
ما يملكون من رزق في سبيل اعلاء كلمتهم لا يخشون فقراً ولا يخافون فاقة
هذا الاعتقاد هو الذي سهل عليهم حمل أولادهم ونسائهم ومن يكون في
حجورهم الى ساحات القتال في أقصى بلاد العالم كأنما يسرون الى الحدائق
والرياض وكانهم أخذوا لانفسهم بالتوكل على الله . انهم من كل غادرة
وأحاطوها من الاعتماد عليه بحصن يصونهم من كل طارقة وكان نسائهم

وأولادهم يتولون سقاية جيوشهم وخدمتها فباستحتاج اليه لا يفترق النساء
والاولاد عن الرجال والكهول الا بحمل السلاح ولا تأخذ النساء رهبة ولا
تفشي الاولاد مهابة . هذا الاعتقاد هو الذي ارتفع بهم الى حد كان ذكر
اسمهم يذيب القلوب ويبدد افلاذ الاباء حتى كانوا ينصرون بالرعب
يقذف به في قلوب أعدائهم فينزيمون بحيش الرهبة قبل أن بشيموا بروق
سيوفهم ولما أن استهم بل قبل أن تصل الى نخومهم أطراف جحافلهم
(بكأى على السالفين ونحبي على السائقين أين أتم يا عصبه الرحمن
وأولياء الشفقة أين أتم يا إعلام المروءة وشوامخ القوة أين أتم يا آل النجدة
وغوث المضميم يوم الشدة أين أتم يا خيرامة اخرجت للناس تأمررون
بالمعروف وتنهون عن المنكر أين أتم أيها الابطحاد الانجاد القوامون بالتسبط
الاتخذون بالعدل الناطقون بالحكمة المؤسسون لبناء الامة ألا تنظرون من
خلال قبوركم الى ما آتاه خلقكم من بعدكم وما أصاب أبناءكم ومن يتحل
نخلتكم انحر قواعن سنتكم وجار واعن طريقكم فضلو اعن سبيلكم وغرقوا
فرقاوا شيئا حتى أصبحوا من الضعيف على حال تذوب لها القلوب أسفاً
وتحترق الاكباد حزناً . أضحو افرسة للامم الاجنبية لا يستطيعون ذوداً
عن حوضهم ولا دفاعاً عن حوزتهم ألا يصيح من برازخكم صائح منكم ينبه
الفاقل ويوقظ النائم ويهدي الضال الى سواء السبيل . انا لله وانا
اليه راجعون)

أقول وربما لا أخشى واهماً ينازعني فيما أقول انه من بداية تاريخ
الاجتماع البشري الى اليوم ما وجد قاتح عظيم ولا محارب شهير نبت في

أواسط الطبقات ثم رقى بهمه إلى أعلى الدرجات فذلت له الصواب
وخضعت الرقاب وبلغ من تسطة الملك ما بدعوا إلى العجب ويعت الفكر
لطلب السبب إلا كان معتقداً بالقضاء والقدر . سبحان الله الإنسان
حريص على حياته شحيح بوجوده على مقتضى القطرة والجبلة فما
الذى يهون عليه اقتحام المخاطر وخوض المهالك ومعارعة المتايأ إلا
الاعتقاد بالقضاء والقدر وركون قلبه إلى أن المقدركائن ولا أثر
لهول المظاهر

اثبتت لنا التواريخ أن كورش الفارسي (كيخسرو) وهو أول فاتح يعرف
في تاريخ الإقديمين ما تسمى له الظفر في فتوحاته الواسعة إلا لأنه كان معتقداً
بالقضاء والقدر فكان لهذا الاعتقاد لا يهوله هول ولا توهن عزيمته شدة وإن
اسكتدر الأكراليوناني كان ممن رسخ في قوسهم هذه العقيدة الجلييلة
وجنكيزخان التتري صاحب الفتوحات المشهورة كان من أرباب هذا
الاعتقاد بل كان نابليون الأول بونا بارت الفرنسي من أشد الناس تمسكا
بعقيدة القضاء وهي التي كانت تدفعه بمساركه القليلة على الجماهير الكثيرة
فيتهيا له الظفر وينال بغيته من النصر

فتم الاعتقاد الذي يظهر النفوس الإنسانية من رزية الجبن وهو أول
حائق للتدليس به عن بلوغ كماله في طبقة أيا كانت لم نالنا نكران هذه
العقيدة قد خالطها في نفوس بعض العامة من المسلمين شوائب من عقيدة الجبر
وربما كان هذا سبباً في رزيتهم ببعض المصائب التي أخذتهم بها الحوادث

في الا عصر الاخيرة ورجاؤنا في الراستخين من علماء المصرا أن يسعوا جهدهم في تخليص هذه العقيدة الشريفة من بعض ما طرأ عليها من لواحق البدع و يذكرون العامة بسنن السلف الصالح وما كانوا يعملون وينشروا بينهم ائمتنا رضى الله عنهم كالشيخ الغزالي وامثاله من ان التوكل والركون الى القضاء انما طلبه الشرع منا في العمل لا في الباطلة والكسل وما أمرنا الله ان نهمسلف فروضنا ونبتدما أو جب علينا بحجة التوكل عليه فتلك حجة المارقين عن الدين الحائدين عن الصراط المستقيم ولا يرتاب أحد من أهل الدين الاسلامي في ان الدقاع عن الملة في هذه الاوقات صار من القروض العينية على كل مؤمن مكف وليس بين المسلمين وبين الالتفات الى عقائدهم الحقبة التي تجمع كلمتهم وترد اليهم عز يمتهم وتنهض غيرتهم لاسترداد شأنهم الاول الادعوة خير من علمائهم وان جميع ذلك موكل الى ذمتهم

اما ما زعموه في المسلمين من الانحطاط والتأخر فليس منشا هذه العقيدة « ولا غيرها من العقائد الاسلامية » ونسبته اليها كنسبة النقيض الى نقيضه بل أشبه ما يكون بنسبة الحرارة الى الثلج والبرودة الى النار . ثم حدث للمسلمين بعد نشأتهم نشوة من الظفر وثل من الغزو والغلب وقاجأهم وهم على تلك الحال صدمتا زقويتان صدمة من طرف الشرق وهي غارة التتار من جنكيز خان واحفاده وصدمة من جهة الغرب وهي زحف الامم الاوربية باسرها على ديارهم وان الصدمة في حال النشوة تذهب بالراى وتوجب الدهشة والسبات بحكم الطبيعة و بعد ذلك تداولتهم حكومات متنوعة وسد الامم فيهم الى غير

أهل دولي على أمورهم من لا يحسن سياستها فكان حكامهم وأمرؤهم من جرائم الفساد في أخلاقهم وطباعهم وكانوا مجلبة لشقايتهم وبلاتيم فقكن الضعف من نفوسهم وقصرت انظار كثير منهم على ملاحظة الجزئيات التي لا تتجاوز لذته الآتية واخذ كل منهم بتأصية الآخر يطلب له الضرر ويلتقم له السوء من كل باب لالمة صحيحة ولا داع قوى وجعلوا هذا ثمرة الحياة قال الأمر بهم إلى الضعف والقنوط وأدى إلى ما صاروا إليه

ولكني أقول وحق ما أقول أن هذه الملة لن تموت مادامت هذه العقائد الشريفة آخذة ما خذها من قلوبهم ورسومها تلوح في أذهانهم وحقائقها متداولة بين العلماء الراسخين منهم وكل ما عرض عليهم من الأمراض النفسية والاعتدال العقلي فلا بد أن تدفعه قوة العقائد الحقبة ويعود الأمر كما بدا وينشطوا من عقائهم ويذهبون مذاهب الحكمة والتبصر في اتخاذ بلادهم وأرباب الأمم الطامعة فيهم وإيقافها عند حدها

وما ذلك ببعيد والحوادث التاريخية تؤيده فانظر إلى العثمانيين الذين نهضوا بعد تلك الصدمات القوية (حروب التتر والحروب الصليبية) وساقوا الجيوش إلى أرجاء العالم واتسعت لهم ميادين الفتوحات ودوخوا البلاد وأرغموا أنوف الملوك ودانت لسلطانهم الدول الأفرنجية حتى كان السلطان العثماني يلقب به الدول بالسلطان الأكبر

ثم أرجع البصر بنجد هذه في نفوسهم وحركة في طباعهم أحدثها فيهم ما نوع عنهم به الحوادث الأخيرة من رداة العاقبة وسوء المنقلب حركة شرت

في افكار ذوى البصيرة منهم في أغلب الانحاء شرقاً وغرباً وتألفت من خيارهم
عصبات للحق كتبت على نفسها نصرة العدل والشرع والسعي بغاية الجهد
لبت افكارها وجمع الكلمة المفترقة وضم الاشتات المتبددة وجعلوا من أصغر
أعمالهم نشر جريدة عربية لتصل بما يكتب فيها بين المتباعدين منهم
وتقل اليهم بعض ما يضره الاجانب لهم وانا ترى عدداً للجمعية

الصالحة يزداد يوماً بعد يوم نسأل الله تعالى نجاح

أعمالها وتأييد مقصدها الحق ورجاؤنا من

كرمه ان يترتب على حسن سعيها

أثر مفيد للشرقيين عموماً

والمسلمين خصوصاً



(تمت الرسالة)

(والحمد لله أولاً وآخراً)

البلد إلى الدرية

في آية نذر الميزابي والقول من الصحة

باليف




ناظر مدرسة نذر أغا الاولية الاميرية بمصر

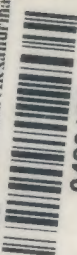
حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

(من النسخة ستة قروش صاغ)

(الطبعة الأولى)

(سنة ١٣٣٠ هـ — سنة ١٩١٢ م)

 Bibliotheca Alexandrina



0428175